رِسْمِ اللهِ الرَّدْمَنِ الرَّحِيْمِ

LQ Mississauga

Madinah Book 3 Notes (v. 9)

Topics

1	مزید – Augmented Three Letter Verb	الثّلاثي
---	------------------------------------	----------

- 2 Classification of Verbs
- 3 Noun Declension and Non-Declension
- المنقوص Manqus
- الشّرط Condition 5
- 6 Absolute Object المُطْلَقُ المُطْلَقُ
- القَسَمُ Oath
- 8 Conjugation of Heavy-duty Nun

Combining the Oath with the Condition -

اِجتِمَاعُ القَسَمِ وَالشَّرطِ

- 10 Pronoun Summary
- 11 Exception
- ₁₂ Diptote

Revision History

Date	Ver	Author	Revision Comments
May. 29, 2014	1	Zahid Naeem	Augmented three letter verb notes
Aug. 11, 2014	2	Zahid Naeem	Added notes for Noun Declension and Non-Declensions
Sep. 20, 2014	3	Zahid Naeem	Corrections and additions
Mar. 24, 2015	4	Zahid Naeem	Added notes for الشّرط
May 19, 2015	5	Zahid Naeem	الْمَفْعُولُ المُطْلَقُ Added notes for
Jun. 07, 2015	6	Zahid Naeem	Added notes for القسم
Jun. 14, 2015	7	Zahid Naeem	Added notes for classification of verbs
Dec. 28, 2015	8	Zahid Naeem	Added notes for a) combining oath and condition b) pronouns c) exception and d) diptote
Jun. 9, 2019	9	Zahid Naeem	Changed the slides size to wide. Added notes for manqus

There are no copyrights reserved for this material. You may make copies and distribute them *Fi Sabilillah – في سَبِيلِ اللَّهِ* Report any errors, omissions or suggestions to **lqmississauga@gmail.com**

Augmented vs. Un-augmented Three Letter Verb

Augmented Three Letter Verb الفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الْمَزِيدُ

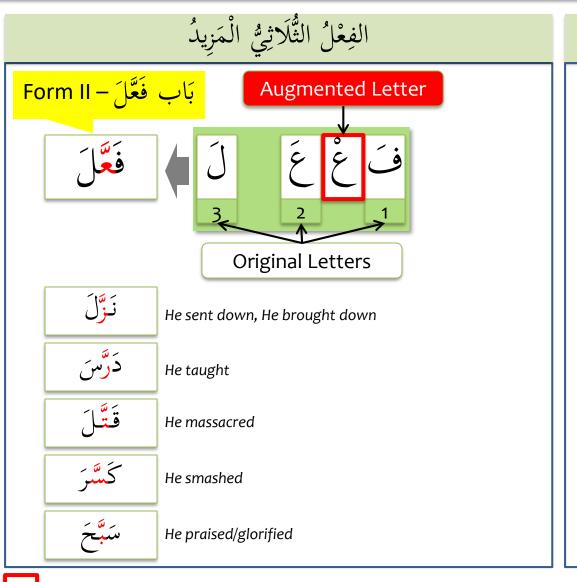
 A three letter verb, which is augmented by adding one or more letters to the original three letters, e.g.

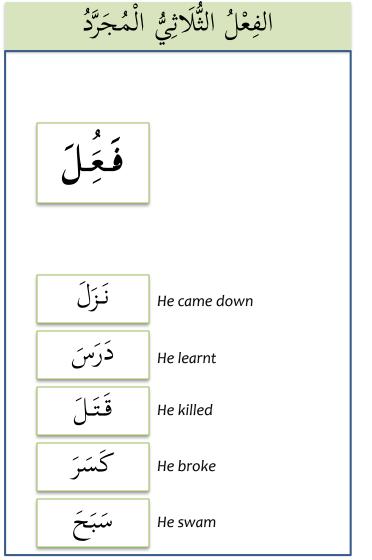
- Also called **Derived** Three Letter Verbs
- These verbs are further classified into 12 forms, of which 9 are most common –
 Form II to X (2 to 10). We will only study these 9 forms.
- Please note that even though the number of letters in each of these verbs is more than three, they are still referred to as "Augmented (or Derived) <u>Three</u> Letter verb"

Un-augmented Three Letter Verb الفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ

 A three letter verb, which contains only the original three letters without any additional letter, e.g.

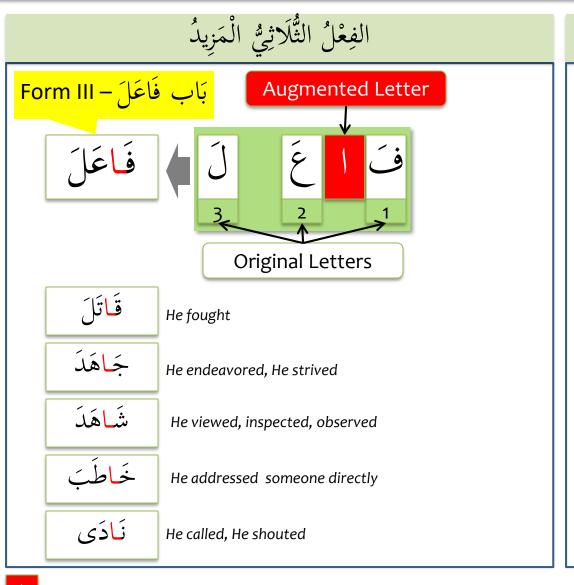
بَابِ فَعَّلَ – Form II

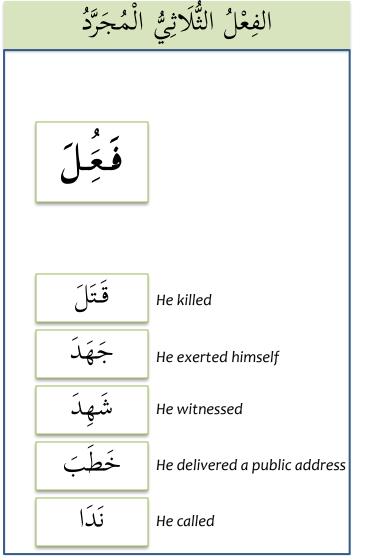




ع کلمة Represents the ع کلمة (2nd radical) of the respective verb and NOT the alphabet

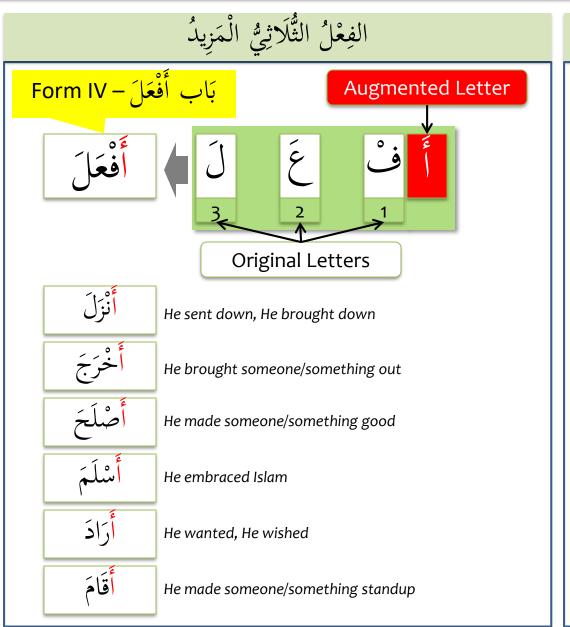
بَابِ فَاعَلَ – Form III

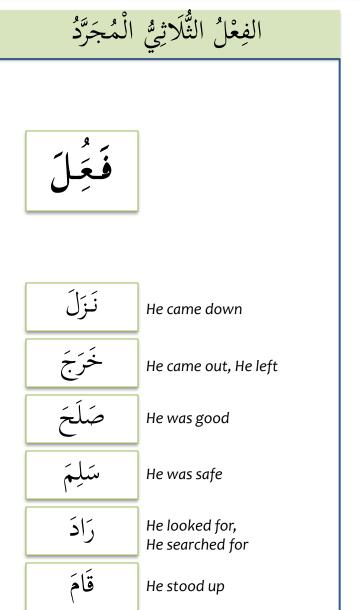




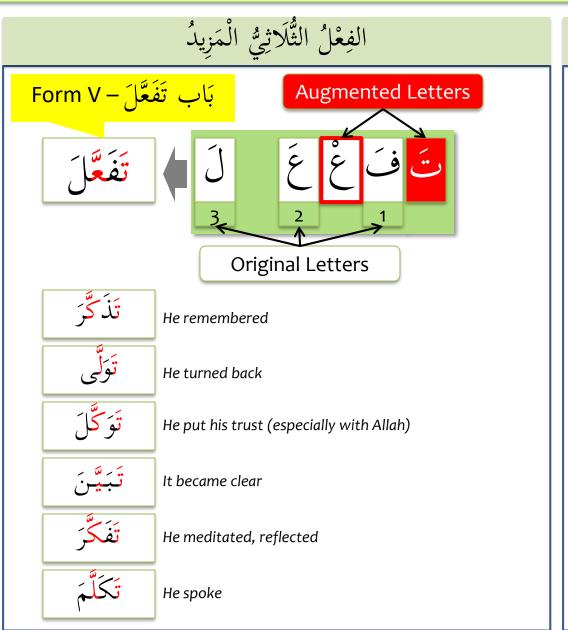
ا (ألف) Represents the alphabet

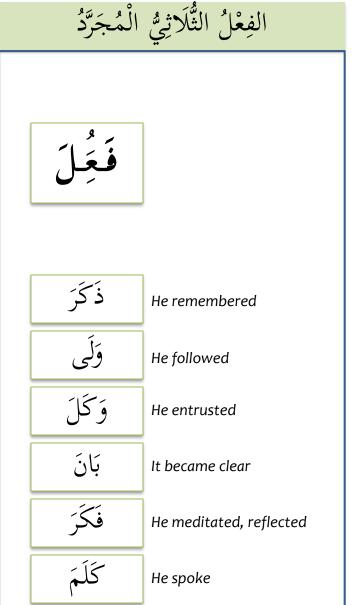
بَابِ أَفْعَلَ – Form IV



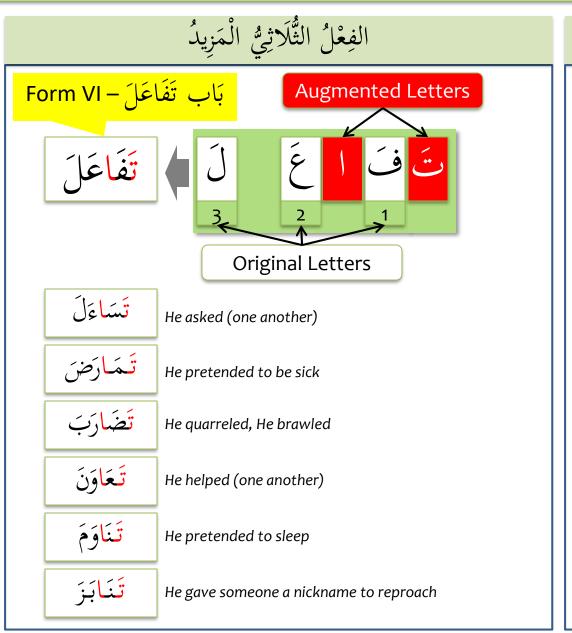


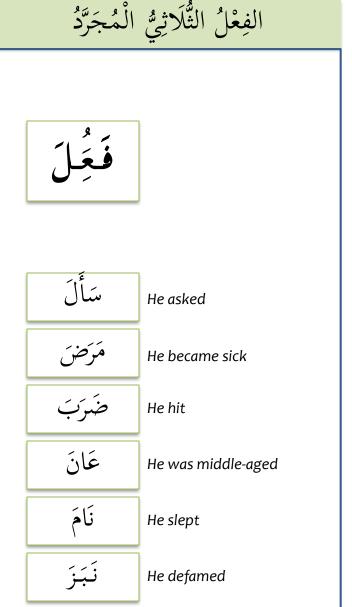
بَابِ تَفَعَّلَ – Form V



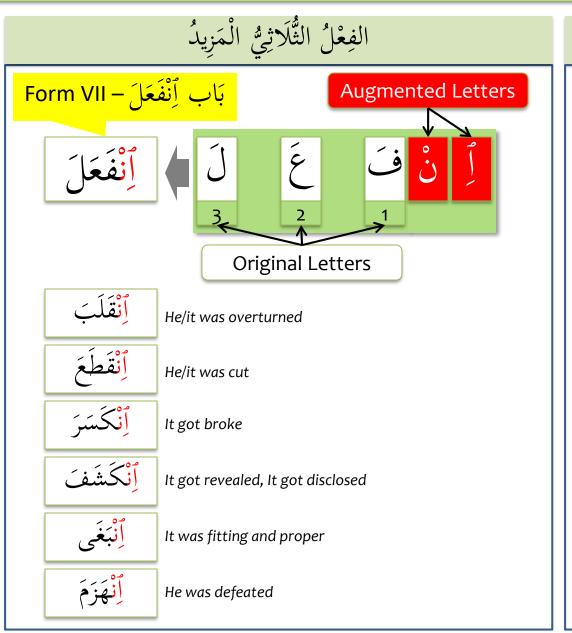


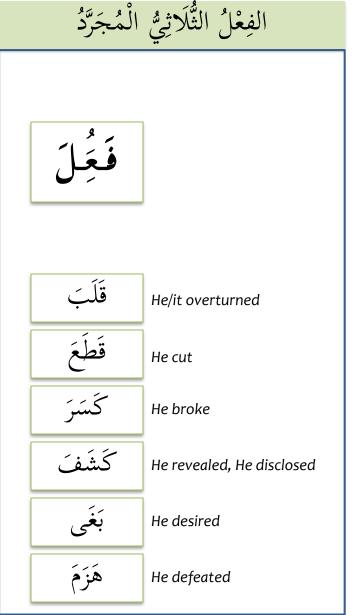
بَابِ تَفَاعَلَ – Form VI



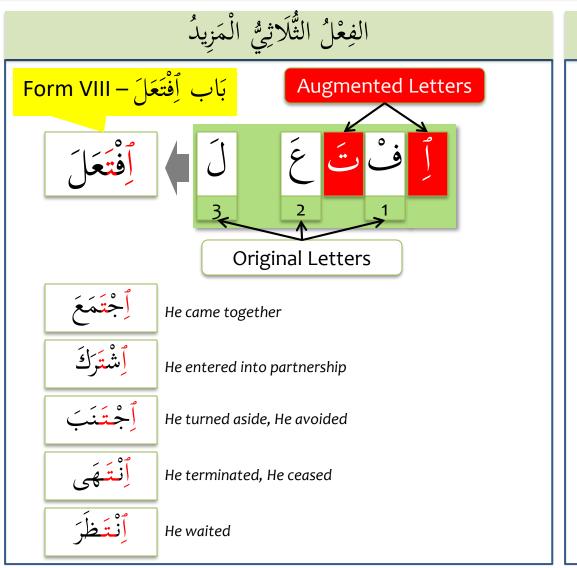


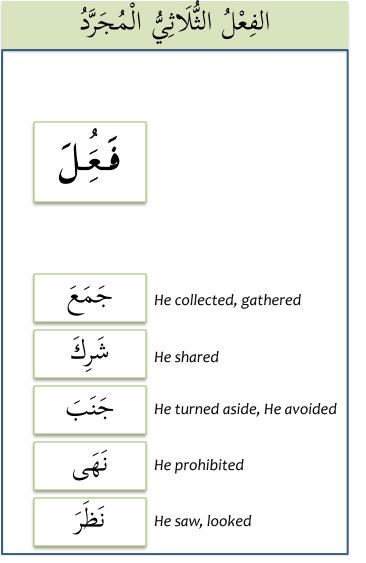
بَابِ ٱِنْفَعَلَ – Form VII





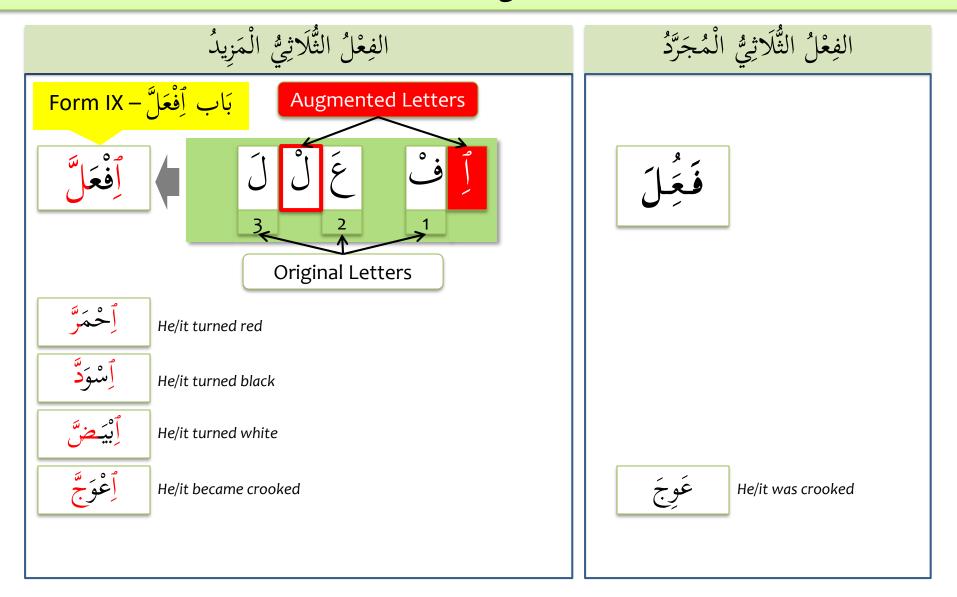
بَابِ ٱِفْتَعَلَ – Form VIII





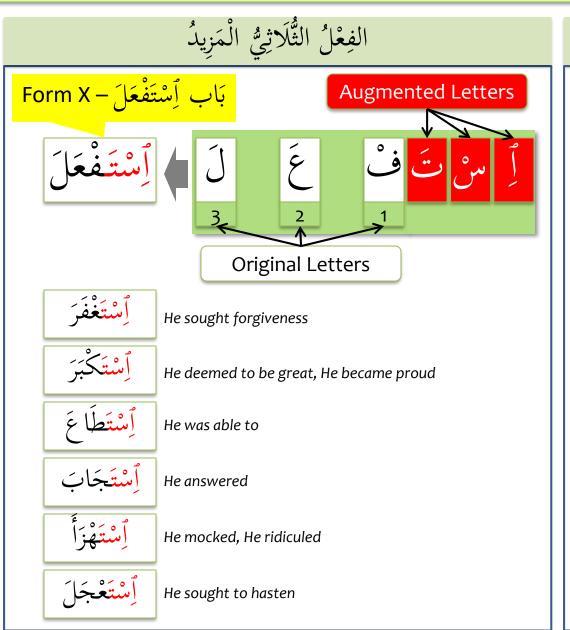
For phonetic reasons, the augmented alphabet ت is sometimes replaced with د، ض، ط depending upon the ف کلمة of the verb. Similarly the ف کلمة itself may be changed in some cases. We will study this later, إن شاء اللّه

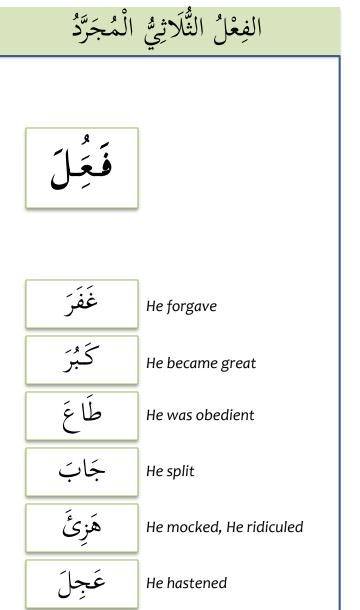
بَابِ اِفْعَلَّ – Form IX



For some augmented verbs, the un-augmented verbs may not exist, as is the case above.

بَابِ ٱِسْتَفْعَلَ – Form X





فَ عْ عَ اللَّهِ فَعَّلَ – More on Form II – آ



مدرس	مدرس	ندریس	درس	يدرس	درس
منزل منزل	مُنزِّلُ	تَنْزِيلٌ	نَزِّلْ	يُنزِّلُ	نَزَّلَ
مستح	مُسَبِّح	تَسْبِيحُ	سُبِّح	ه سِ ه يُسَبِّحُ	سُبْحَ

قَدَّرَ يُقَدِّرُ قَدِّرُ تَقْدِيرٌ مُقَدِّرُ مُقَدِّرُ مُقَدِّرُ

كَسَّرَ يُكَسِّرُ كَسِّرُ كَسِّرُ تَكْسِيرُ مُكَسِّرُ مُكَسِّرُ

pattern. مَصْدَر pattern. أَضْعِيلٌ Form II is also referred to as بَابِ تَفْعِيلٌ, because some texts refer to the augmented verbs with their

فَاعَلَ – السَّاعَ الْ بَابِ فَاعَلَ – More on Form III – نَابِ فَاعَلَ

إشم المَفْعُولِ	اِسْمُ الفَاعِلِ	المَصْدَرُ	فِعْلُ الأَمْرِ	الفِعْلُ المُضَارِعُ	الفِعْلُ المَاضِي
مُفَاعَلٌ	مُفَاعِلٌ	فِعَالٌ، مُفَاعَلَةُ	فَاعِلْ	يُفَاعِلُ	فَاعَلَ
_	مُجَاهِدٌ	جِهَادٌ	جَاهِدُ	يُجَاهِدُ	جَاهَدَ
مُخَاطَبٌ	مُخَاطِبٌ	خِطَابٌ	خَاطِبْ	يُخَاطِبُ	خَاطَبَ
مُشَاهَدُ	مُشَاهِدُ	مُشَاهَدَةً	شَاهِدُ	يُشَاهِدُ	شَاهَدَ
مُبَارَكُ	مُبَارِكُ	مُبَارَكَةٌ	بَارِكْ	يُبَارِكُ	بارك
-	مُنَافِقٌ	نِفَاقُ	نَافِقْ	يُنَافِقُ	نَافَقَ

Form III is also referred to as تُابِ فِعَالٌ or مُفَاعَلَةٌ or بَابِ فِعَالٌ

لَ بَابِ أَفْعَلَ – More on Form IV



بَاب إِفْعَالٌ Form IV is also referred to as

اً ف

عَ

بَابِ تَفَعَّلَ – More on Form V



إسْمُ المَفْعُولِ	اِسْمُ الفَاعِلِ	المَصْدَرُ	فِعْلُ الأَمْرِ	الفِعْلُ المُضَارِعُ	الفِعْلُ المَاضِي
مُتَفَعَلَّ	مُتفعل	تَفَعُّلُّ عُلْ	تَفَعَّلْ	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ
مُتَكَلَّمُ	مُتَكَلِّمْ	تَكَثُّمْ	تَكَلَّمْ	يَتَكَلَّمُ	تَكَلَّمَ
-	مُتَفَكِّرُ	تَفَكُّرُ	تَفَكَّرْ	يَتَفَكَّرُ	تَفَكَّرَ
مُتَوَكَّلُ	مُتَوَكِّلٌ	تَوَكُّلُ	تَوَكَّلْ	يَتَوَكَّلُ	تَوَكَّلَ
مُتَعَلَّمُ	مُتَعَلِّمُ	تَعَلَّمْ	تَعَلَّمْ	يَتَعَلَّمُ	تَعَلَّمَ
مُتنزَّلُ	مُتنزِّلُ	تَنزُلُ	تَنزَّلْ	يَتَنَزَّلُ	تَنزُّلَ

Form V is also referred to as گُوْلً باب تَفَعُّلُ

تَ فَ اعَ اب تَفَاعَلَ – More on Form VI

إشم المَفْعُولِ	اِسْمُ الفَاعِلِ	المَصْدَرُ	فِعْلُ الأَمْرِ	الفِعْلُ المُضَارِعُ	الفِعْلُ المَاضِي
مُتَفَاعَلُ	مُتَفَاعِلُ	تَفَاعُلُّ	تَفَاعَلْ	يَتَفَاعَلُ	تَفَاعَلَ
_	مُتَسَاءِلُ	تَسَاءُكُ	تَسَاءَلْ	يَتَسَاءَلُ	تَسَاءَلَ
-	مُتَمَارِضٌ	تَمَارُضٌ	تَمَارَضْ	يَتَمَارَضُ	تَمَارَضَ
مُتَعَاوَنٌ	مُتَعَاوِنٌ	تَعَاوُنُ	تَعَاوَنْ	يَتَعَاوَنُ	تَعَاوَنَ
مُتَكَاثَرٌ	مُتَكَاثِرٌ	تَكَاثُرٌ	تَكَاثَرْ	يَتَكَاثَرُ	تَكَاثرَ
مُتَعَارَفُ	مُتَعَارِفٌ	تَعَارُفُ	تَعَارَفْ	يَتَعَارَفُ	تَعَارَفَ

Form VI is also referred to as عَاعُلُ الْعُلِيُّ آبُولِ .

More on Form VII – لِنْفَعَلَ – آلَ بَابِ لِنْفَعَلَ عَلَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله

إسْمُ المَفْعُولِ	اِسْمُ الفَاعِلِ	المَصْدَرُ	فِعْلُ الأَمْرِ	الفِعْلُ المُضَارِعُ	الفِعْلُ المَاضِي
-	مُنفَعِلٌ	<u>ا</u> ِنْفِعَالٌ	ٳٞڹٛڡؘٛعؚڷ	يَنْفَعِلُ	اِنْفَعَلَ
-	مُنْقَلِبٌ	ٱِنْقِلَابٌ	ٳٞڹڠؘڸؚٮٛ	يَنْقَلِبُ	اِنْقَلَبَ
-	مُنْكَسِرُ	ٱِنْكِسَارٌ	ٱِنْكَسِرْ	يَنْكَسِرُ	ٱِنْكَسَرَ
-	مُنْكَشِفٌ	ٳٞڹٛڮۺؘٵڡ۬ڽ	ٳٞڹ۠ػۺؚڡ۫	يَنْكَشِفُ	ٳٞڹ۠ػۺؘڡؘ
-	مُنْصَرِفْ	إُنْصِرَافٌ	اِنْصَرِفْ	يَنْصَرِفُ	اِنْصَرَفَ
-	مُنفَرِدٌ	ٳٞٛڹ۠ڣؚڔٙٳڎٞ	ٳٞڹٛڡؘٛڔؚۮ	يَنْفَرِدُ	اِنْفَرَدَ

Form VII is also referred to as رُبَابِ ٱِنْفِعَالٌ.

إسْمُ المَفْعُولِ	اِسْمُ الفَاعِلِ	المَصْدَرُ	فِعْلُ الأَمْرِ	الفِعْلُ المُضَارِعُ	الفِعْلُ المَاضِي
مُفْتَعَلَّ	مُفْتَعِلَّ	<u>آ</u> فتِعَالُ	اِ فْتَعِلْ	يَفْتَعِلُ	<u></u> لِفْتَعَلَ
-	مُجْتَمِعُ	ٱِجْتِمَاعٌ	ٱؚٛڿؾؘڡؚڠ	يَجْتَمِعُ	ٱجْتَمَعَ
مُشْتَرَكُ	مُشْتَرِكُ	اَ شَتِرَاكُ	اِ شَتْرِكْ	يَشْتَرِكُ	اِشْتَرَكَ
مُجْتَنَبُ	مُجْتَنِبٌ	ٳٞڿؾؚڹٵڹٞ	ٳٞڿؾؘڹؚٮ۠	يَجْتَنِبُ	ٳٞڿؾؘڹؘ
-	مُخْتَلِفٌ	ٱِخْتِلَافْ	ٱؚڂؾؘڶؚڡ۫	يَخْتَلِفُ	ٱِخْتَلَفَ
مُحتَسَبُ	مُحتَسِبُ	ٳٞڂؾؚڛؘٵۻ	ٳٞٛڞؾؘڛؚڹ	يَحْتَسِبُ	اِ حْتَسَبَ

Form VIII is also referred to as گُوتِعَالٌ.

More on Form X – آسْتَفْعَلَ – کاب آسْتَفْعَلَ – کاب آسْتَفْعَلَ الله السَّعَفْعَلَ الله السَّعَفْعَل

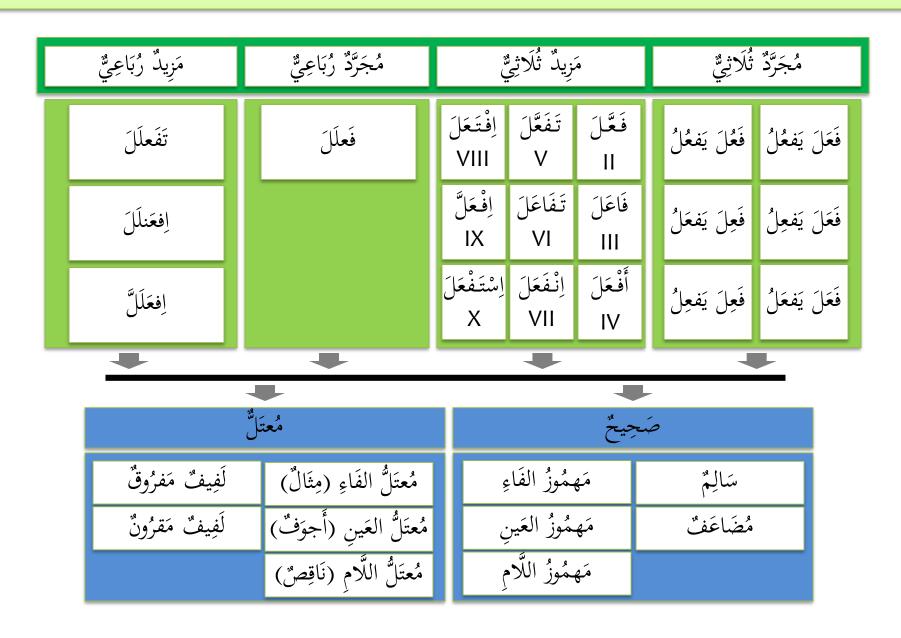
اِسْمُ المَفْعُولِ	اِسْمُ الفَاعِلِ	المَصْدَرُ	فِعْلُ الأَمْرِ	الفِعْلُ المُضَارِعُ	الفِعْلُ المَاضِي
مُسْتَفْعَلُ	مُسْتَفْعِلُ	اِسْتِفْعَالُ	اِ سْتَفْعِلْ	يَسْتَفْعِلُ	اِ سُتَفْعَلَ
مُسْتَغْفَرٌ	مُسْتَغْفِرٌ	ٱِسْتِغْفَارٌ	ٱسْتَغْفِرْ	يَسْتَغْفِرُ	ٱِسْتَغْفَرَ
مُسْتَكْبَرُ	مُسْتَكْبِرُ	ٱؚڛ۠ؾؚػٛڹٵڒ۠	ٱؚڛ۫ؾؘػ۠ؠؚۯ	يَسْتَكْبِرُ	ٱسْتَكْبَرَ
مُسْتَعَانُ	مُسْتَعِينٌ	ٳٞڛ۠ؾؚۼٵڹؘڎٞ	اً سْتَعِنْ	يَسْتَعِينُ	ٱِسْتَعَانَ
مُسْتَخْرَجٌ	مُسْتَخْرِجٌ	أِسْتِخْرَاجُ	ٳٞڛؾؘڂڕؚۼ	يَسْتَخْرِجُ	ٱسْتَخْرَجَ
مُسْتَقْبَلٌ	مُسْتَقْبِلُ	ٱِسْتِقْبَالٌ	ٳٞڛؾڨڹؚڶ	يَسْتَقْبِلُ	ٱِسْتَقْبَلَ

Form X is also referred to as رُبَابِ ٱِسْتِفْعَالٌ.

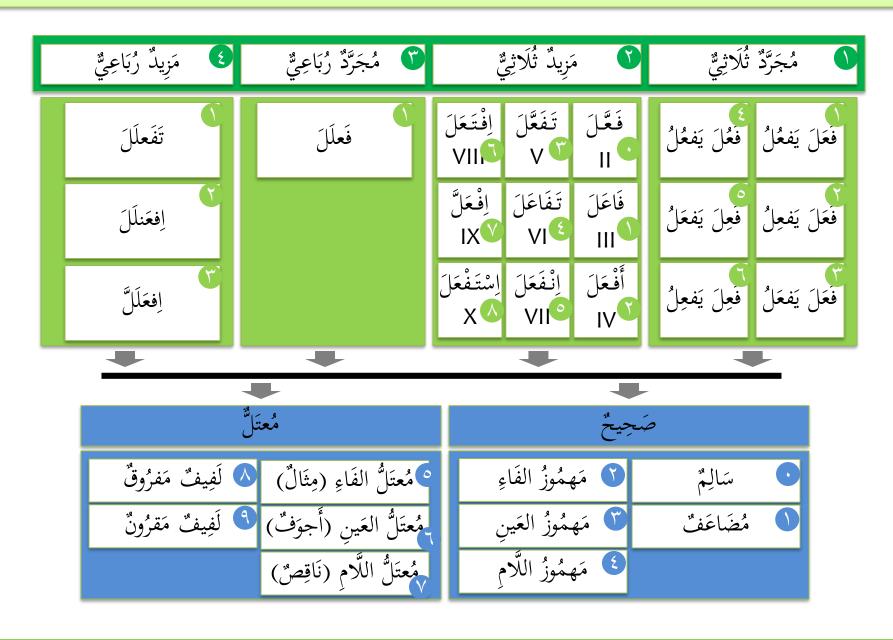
Augmented Three Letter Verb Chart

اِسْمُ	اِسْم	المَصْدَرُ	الفِعْلُ	الفِعْلُ	الفِعْلُ		Form
المَفْعُولِ	الفَاعِلِ		الأمْرِ	المُضَارِعُ	المَاضِي		
مُفَعُلُ	مُفَعِّلٌ	تَفْعِيلٌ	فَعِّلْ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَ عْ عَ لَ	II
مُفَاعَلُ	مُفَاعِلٌ	فِعَالٌ، مُفَاعَلَةٌ	فَاعِلْ	يُفَاعِلُ	فَاعَلَ	فَ اعَ الْ	III
مُفْعَلُ	مُفْعِلُ	ٳڣ۫ۼٵڷ	ٲؙڡ۫عؚڶ	ؽؙڡٛ۫عؚڶ	أَفْعَلَ	اً ف ع ل	IV
مُتَفَعَّلُ	مُتَفَعِّلُ	تَفَعُّلُّ	تَفَعَّلْ	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ	تَ فَ عْ عَ عَ	V
مُتَفَاعَلُ	مُتَفَاعِلٌ	تَفَاعُلُ	تَفَاعَلْ	يَتَفَاعَلُ	تَفَاعَلَ	تَ فَ اعَ لَ	VI
_	مُنفَعِلُ	ٳۘڹ۠ڣؚۼٵڷ	ٱِنْفَعِلْ	يَنْفَعِلُ	ٱِنْفَعَلَ	اِ نُ فَ عَ الَ	VII
مُفْتَعَلَّ	مُفْتَعِلْ	<u> </u> آفتِعَالٌ	ا ِفْتَعِلْ	يَفْتَعِلُ	اِفْتَعَ لَ	اِ ف ت ع ال	VIII
_	مُفْعَلُ	ٱؚڡ۠ۼؚڵۘٲڷ	ِ ا فْعَلَ	يَفْعَلُّ	ٱؚڡ۫ٛۼڷ	اِ فُ عَ لُ لَ	IX
مُسْتَفْعَلُ	مُسْتَفْعِلٌ	ٱِسْتِفْعَالٌ	ٱِسْتَفْعِلْ	يَسْتَفْعِلُ	إَسْتَفْعَلَ	سْ تَ فْ عَ لَ	J X

Classification of Verbs

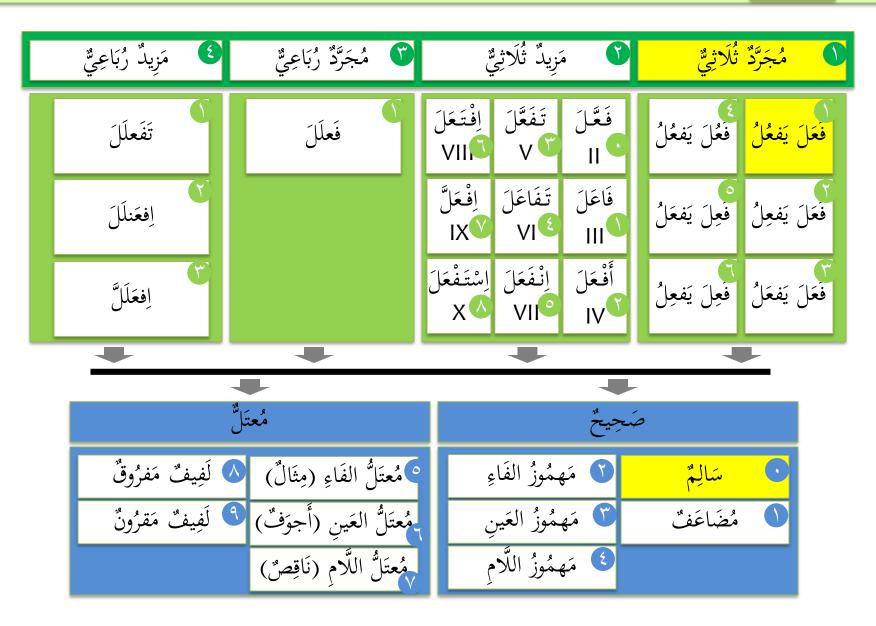


An Intermediate Dictionary of Verb Conjugation - Numbering



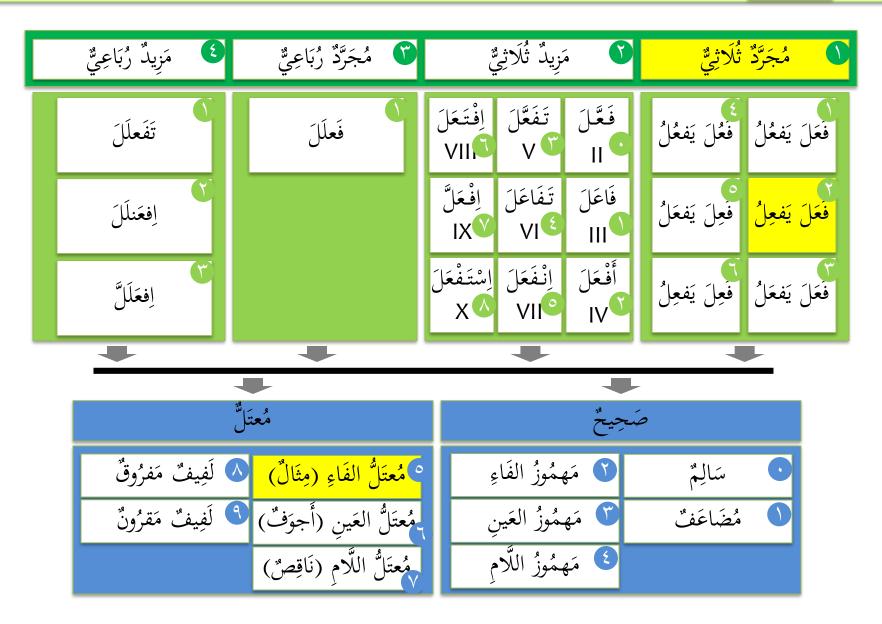
(کَتَبَ) Classification of Verbs – Example





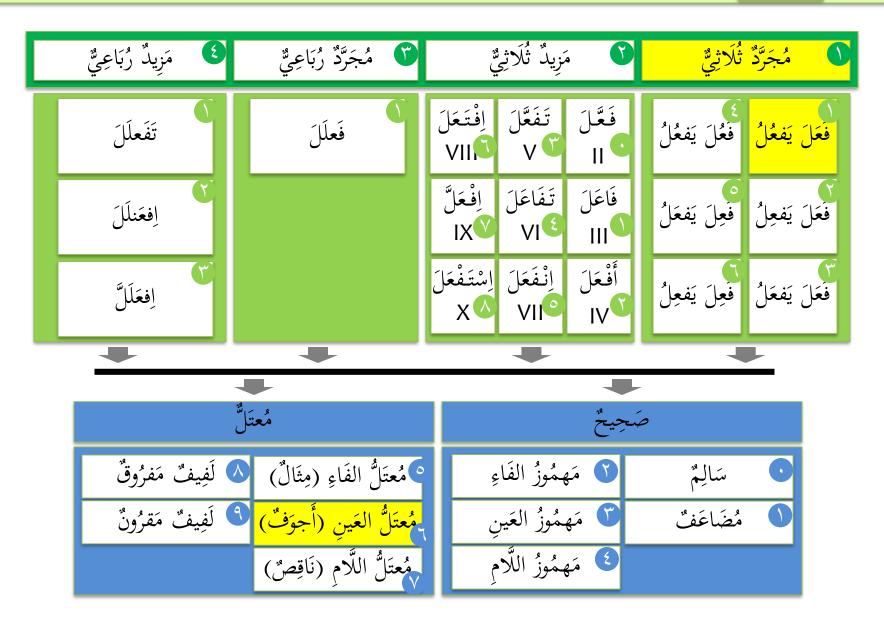
(وَجَدَ) Classification of Verbs – Example





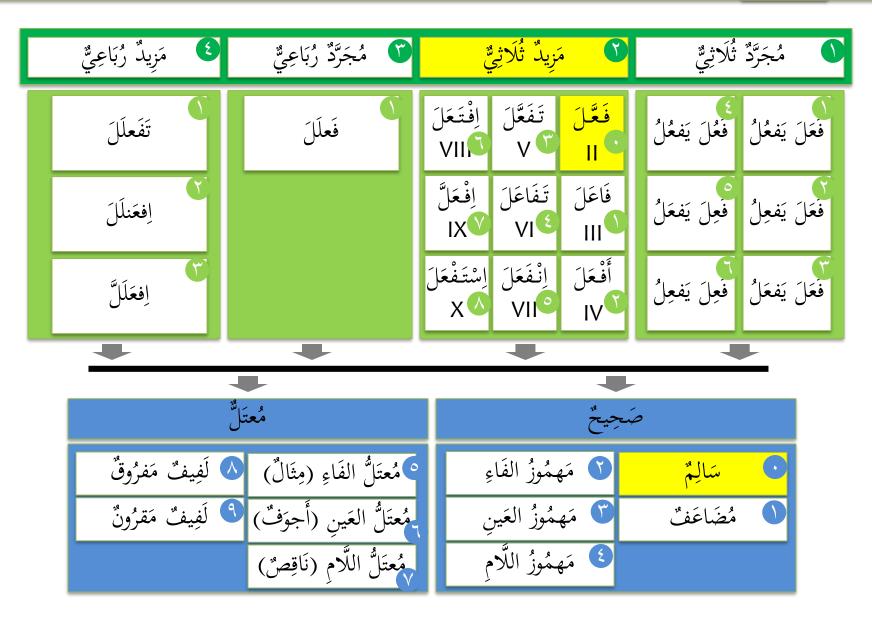
Classification of Verbs – Example (قَالَ)





(قَدُّرَ) Classification of Verbs – Example

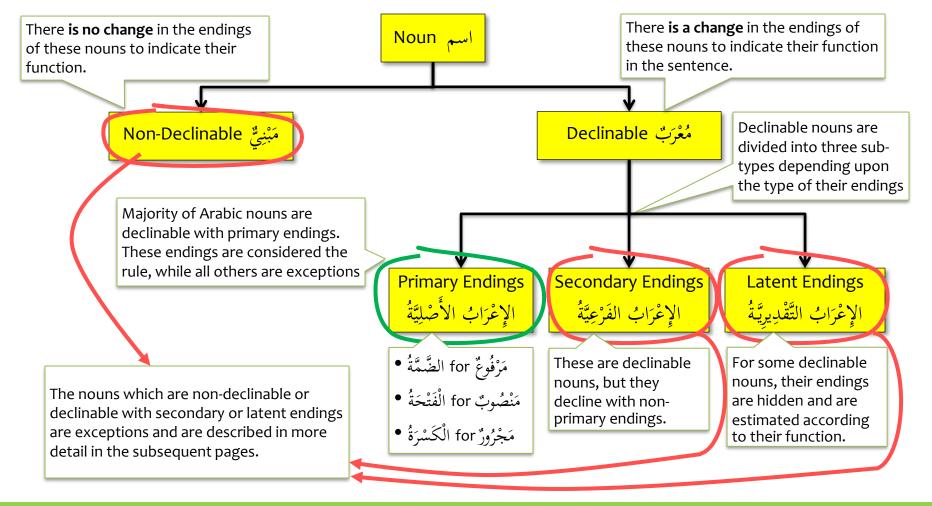




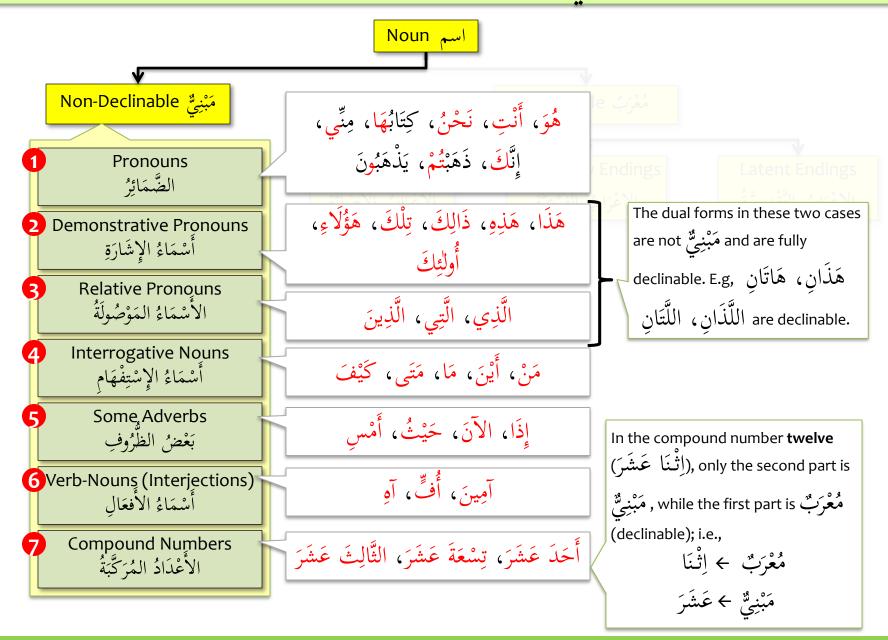
Noun's Declensions and Non-Declensions

A noun, when used in a sentence, must be in one of the three cases; مَجْرُورٌ or مَنْصُوبٌ ,مَرْفُوعٌ . **This is called Noun**

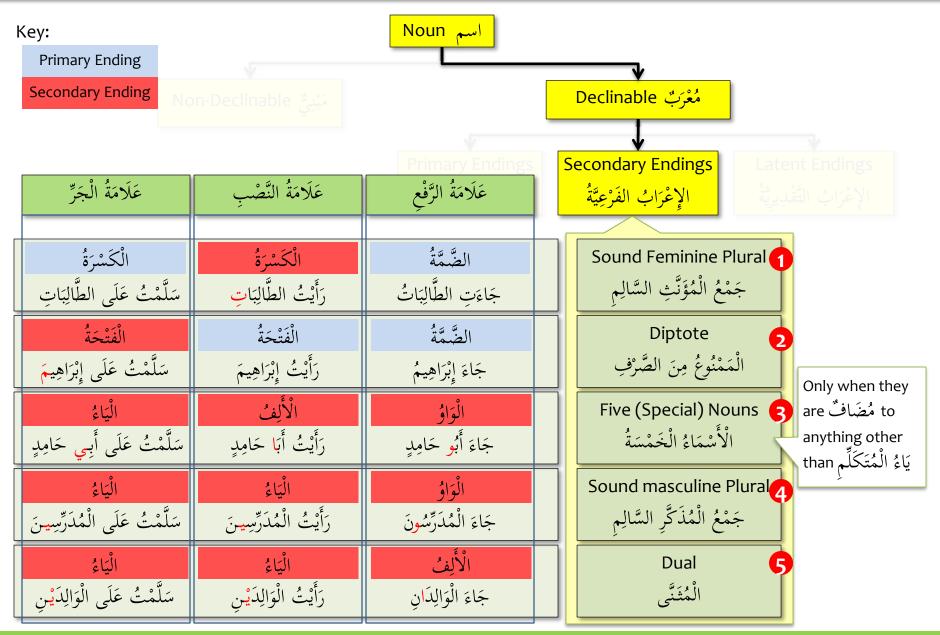
Declension and it establishes the function of that noun in the sentence. The noun declension is usually indicated by the noun ending. While most nouns decline, some do not. And the ones which decline, have different signs of declension. Nouns are classified according to their declension or non-declension as follows:



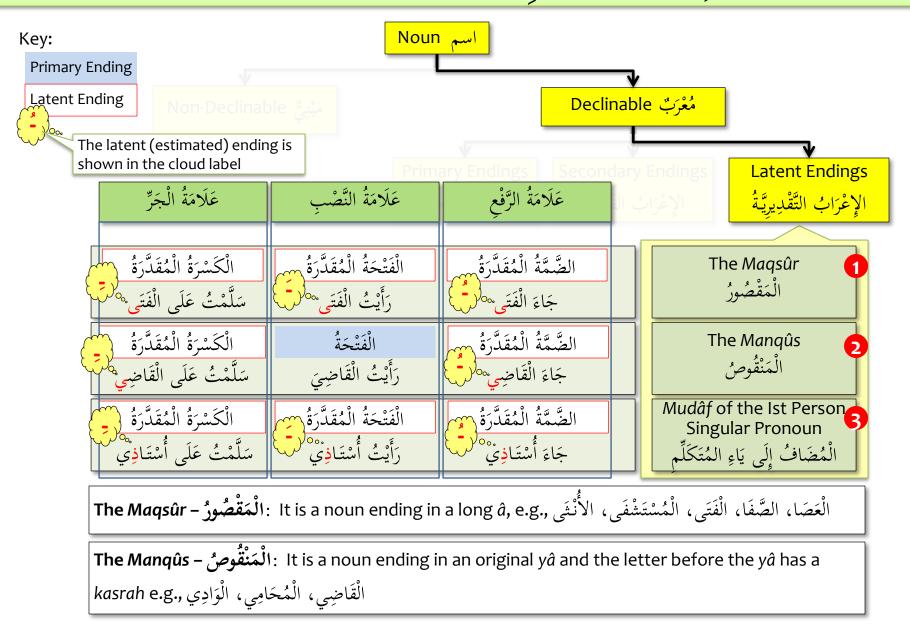
مَبْنِيٌّ Non-Declinable



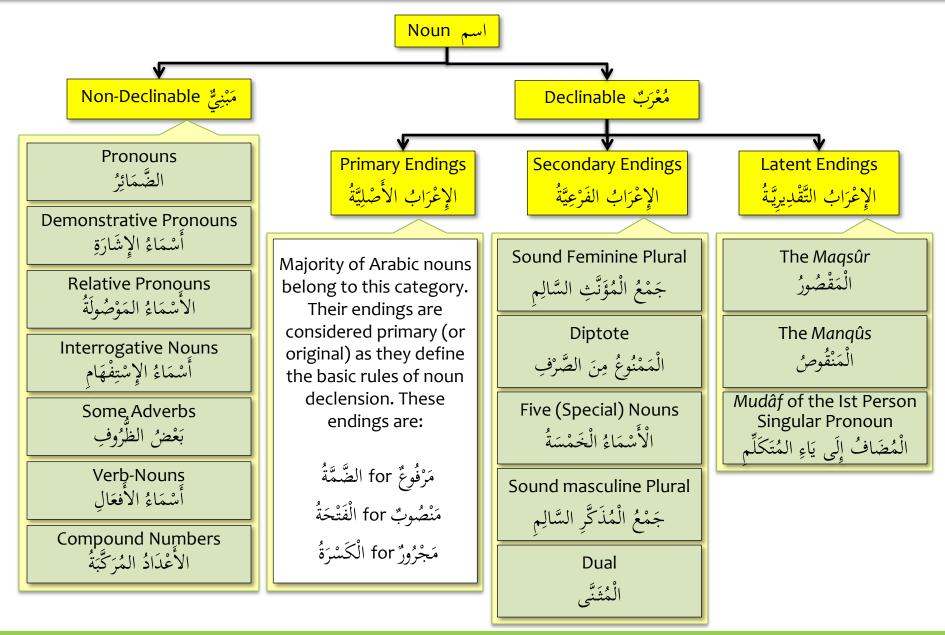
الإِعْرَابُ الفَرْعِيَّةُ - Secondary Endings



الإِعْرَابُ التَّقْدِيرِيَّةُ - Latent Endings

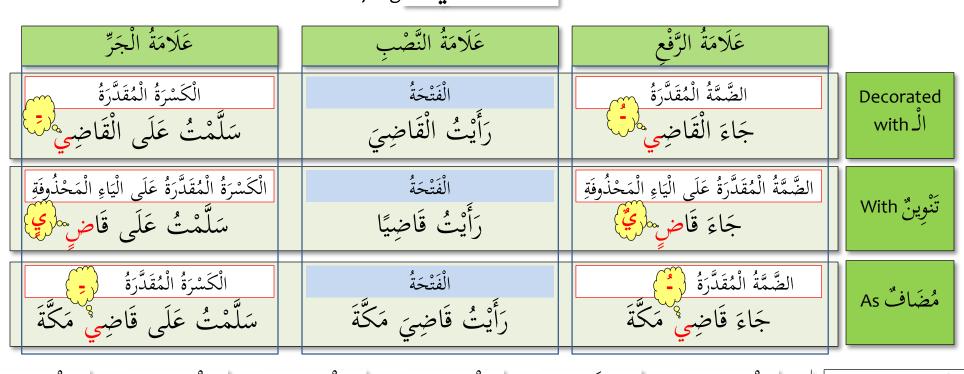


Summary - Noun Declensions and Non-Declensions



اعْرَابُ الْمَنْقُوصِ - Declension of the deficient

The deficient – الْمَنْقُوصُ: It is a noun ending in an original yâ and the letter before the yâ has a kasrah The judge



الْهَادِي The Guide

الْمَعَانِي The meaning

الْوَادِي The valley الْمَاضِي The past

الثَّانِي The second

The lawyer

More examples منقوص of

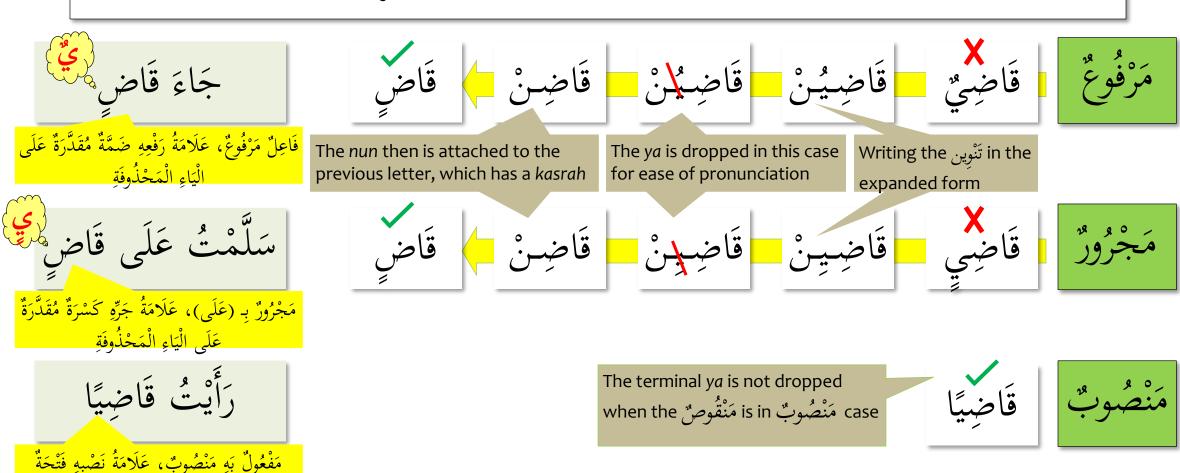
Primary Ending Latent Ending



The latent (estimated) ending is shown in the cloud label

تَنْوِينُ الْمَنْقُوصِ - Nunnation of the Manqûs

The مَرْفُوعٌ and it is in مَرْفُوعٌ and it is in مَرْفُوعٌ or مَرْفُوعٌ case, but not when it is in تُنْوِين case. This happens for ease of pronunciation.



كُرْسِيٌّ .i.e. a ya with a شَدَّة on it, is not a manqûs, hence it does not lose its ya, e.g. الْيَاءُ المُشَدَّدُ

الشَّرطُ

And when they hear ill speech, they turn away from it. (28:55)

وَإِذَا سَمِعُوا ٱللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ... ﴿القصص:٥٥﴾

Answer to the Condition

جَوَابُ الشَّرطِ

- الشَّرطِ اللهُ In this example أَعْرَضُوا عَنهُ is أَعْرَضُوا عَنهُ
- an be a nominal or جَوَابُ الشَّرطِ can be a nominal or verbal sentence.
- فِعلٌ مُضَارِعٌ than وجَازِمٌ is أَدَاةُ الشَّرطِ If وَعلُ مُضَارِعٌ will become مَجزُومٌ
- الشَّرطِ is prefixed with a <غ), if it meets certain conditions. E.g., if it is a nominal sentence or there is dit. For a complete list, see subsequent pages
- الشَّرطِ Is prefixed with a < المَّرطِ is not made مَجزُومٌ مُضارِعٌ is not made فِعلٌ مُضارِعٌ even if the
 أَدَاةُ الشَّرطِ is أَدَاةُ الشَّرطِ

جَوَابُ الشَّرطِ

الشَّرطُ

إِذَا سَمِعُوا ٱللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ

Verb of the Condition

فِعلُ الشَّرطِ

- فِعلُ الشَّرطِ is سَمِعُوا In this example ■
- فِعلٌ مَاضٍ will always be فِعلُ الشَّرطِ فِعلٌ مُضَارِعٌ or
- فِعلٌ than وجَازِمٌ is أَدَاةُ الشَّرَطِ If مَجزُومٌ will become مُضَارِعٌ

ا أَمَرٌ (فِعلُ أَمرٍ أَو لَامُ أَمرٍ
) نَهِى (لَا النَّاهِيَّةُ)
) إستِفهَامٌ

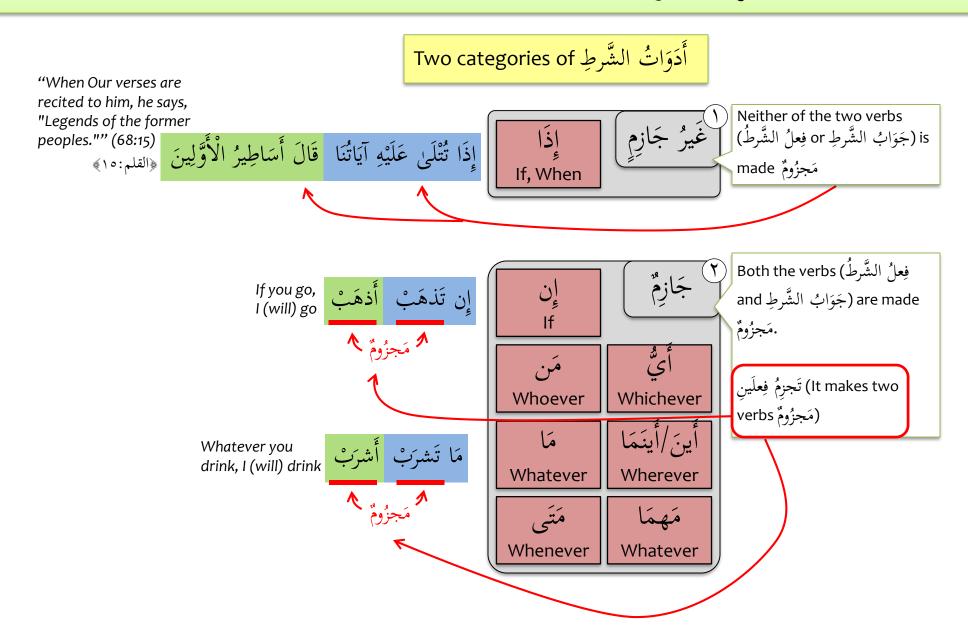
Instrument of the Condition

أَدَاةُ الشَّرطِ

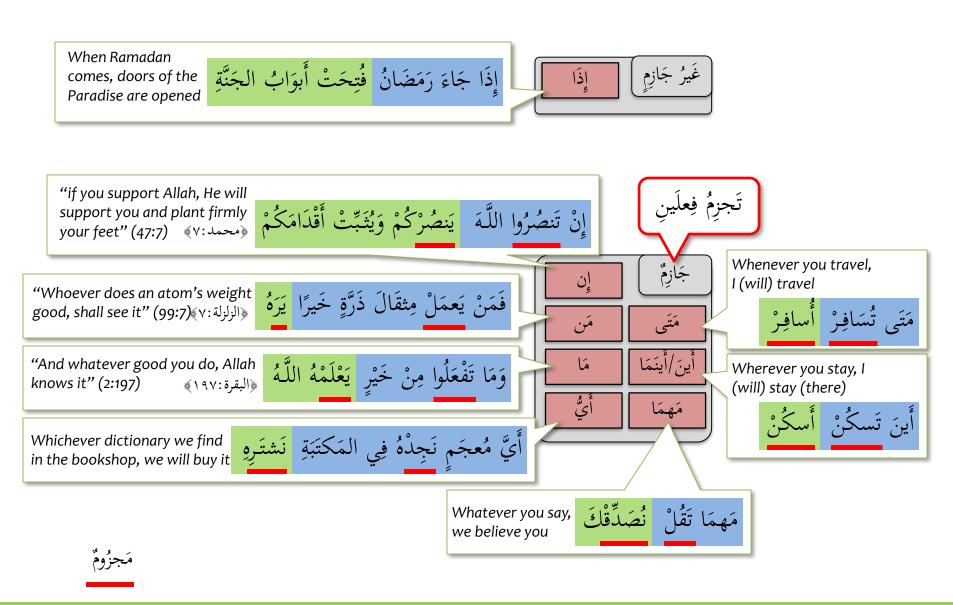
- أَدَاةُ الشَّرطِ is إِذا In this example •
- أَرَاةُ الشَّرطِ signifies a أَدَاةُ الشَّرطِ (conditional clause), and there are many أَدَوَاتُ الشَّرطِ (instruments of condition)
- Generally أَدَاةُ الشَّرطِ belongs to one of two categories:
- آجازمٌ Ones, which change the
 verb in الشَّرطُ and جَوَابُ الشَّرطُ
 to مَجزُومٌ
- o غَيرُ جَازِمِ : Ones, which do not دُمَورُ جَازِمِ o الشَّرطُ and الشَّرطِ الشَّرطِ الشَّرطِ belongs to this group
- أَدَاةُ الشَّرطِ to fanges the meaning of أَدَاةُ الشَّرطُ and جَوَابُ الشَّرطِ to future, even if the verbs are

See subsequent pages for more details

أَدَوَاتُ الشَّرطِ - Instruments of Condition



أَدَوَاتُ الشَّرطِ - Instruments of Condition



دُخُولُ الفَاءِ عَلَى جَوَابِ الشَّرطِ

جَوَابُ الشَّرطِ فَ should be preceded with فَ , if it meets certain conditions.

For example, if أَسُوطِ is a جَوَابُ الشَّرطِ , it will be preceded with a فَ الشَّرطُ بَعُوابُ الشَّرطُ بَعُوابُ الشَّرطِ "And if My slave asks you about Me, than surely I am near (2:186)" ﴿البقرة:١٨٦﴾ ﴿البقرة:١٨٦﴾ ﴿البقرة:١٨٦﴾ ﴿المُعَالِينِ عَنِي فَ إِنِّي قَرِيبٌ ﴾

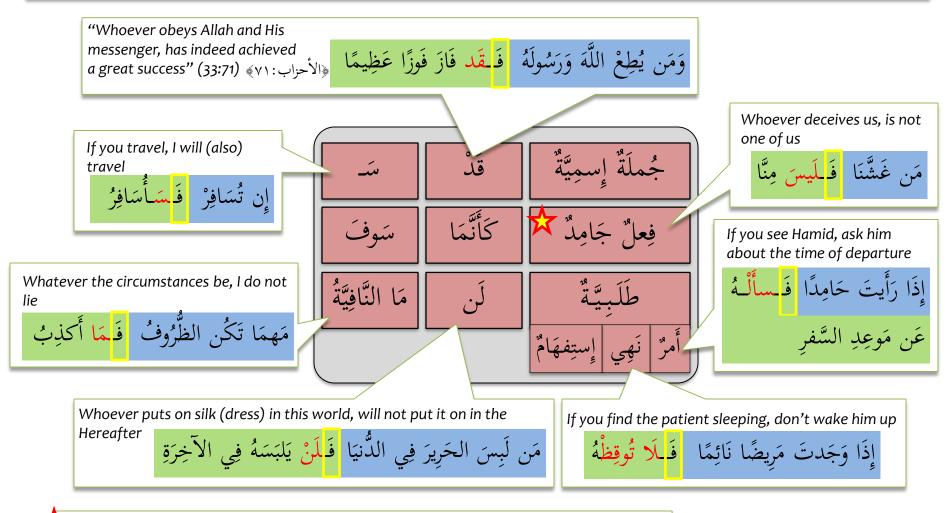
فَ contains a جَوَابُ الشَّرطِ), it will be preceded with a (أُمَرٌ، نَهِي، إِستِفهَامٌ) طَلَبٌ contains a جَوَابُ الشَّرطِ



There are other conditions which require جَوَابُ الشَّرطِ to be preceded with . These are described in subsequent pages.

دُخُولُ الفَاءِ عَلَى جَوَابِ الشَّرطِ

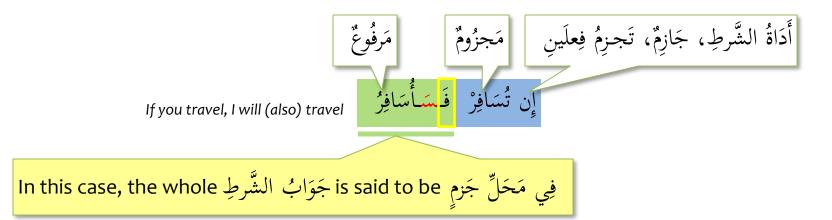
meets one of the following conditions: (جَوَابُ الشَّرطِ should be preceded with جَوَابُ الشَّرطِ



أَمَرٌ or مُضَارِعٌ is a verb having only one form, e.g. لَيسَ، عَسَى. These have no فِعلٌ جَامِدٌ 🎢

دُخُولُ الفَاءِ عَلَى جَوَابِ الشَّرطِ

جَازِمٌ is أَدَاةُ الشَّرطِ even if مَجزُومٌ even if مَجزُومٌ is preceded with فَ its verb will not be جَوَابُ الشَّرطِ

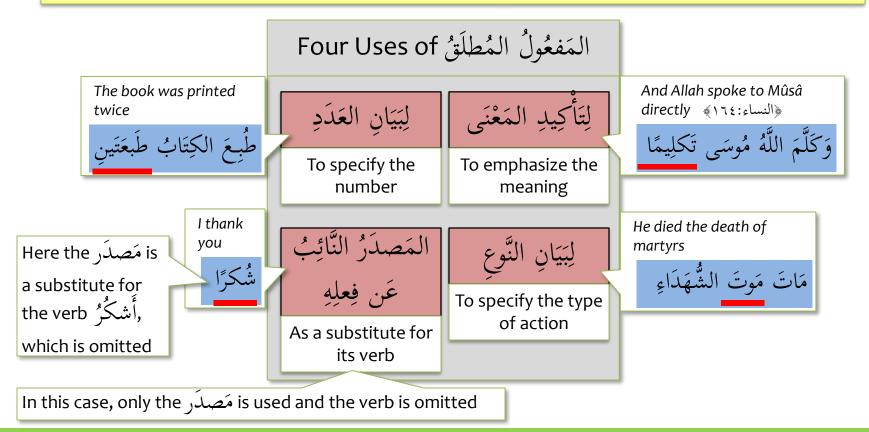


If, in the above example, سسه not used in the جَوَابُ الشَّرطِ, it will cause فَ to be dropped, which will result in the verb in مَجزُومٌ to be جَوَابُ الشَّرطِ, as shown below:

The Absolute Object – المُطلَقُ – The Absolute Object

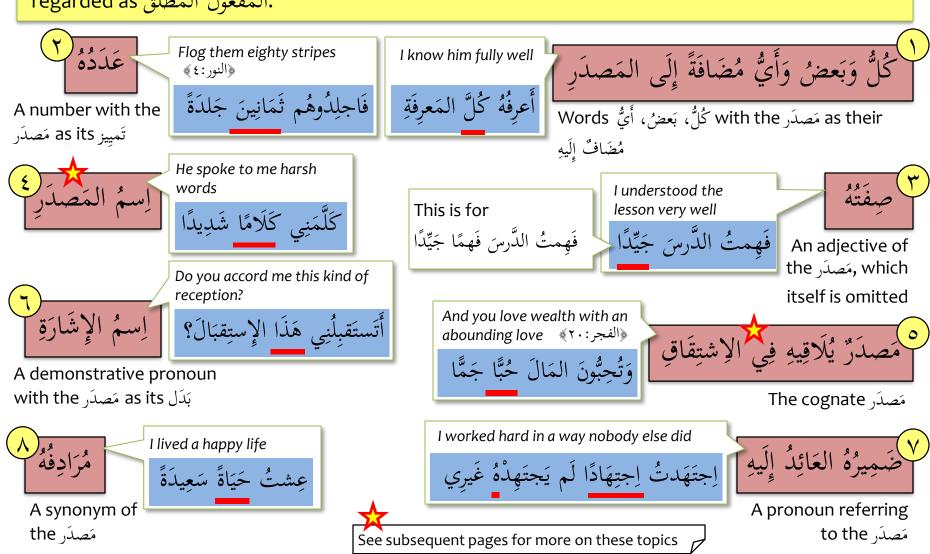


is a مَصدَر of the verb occurring in the sentence used along with the verb, for the sake of emphasis. It is always مَنصُوبٌ.



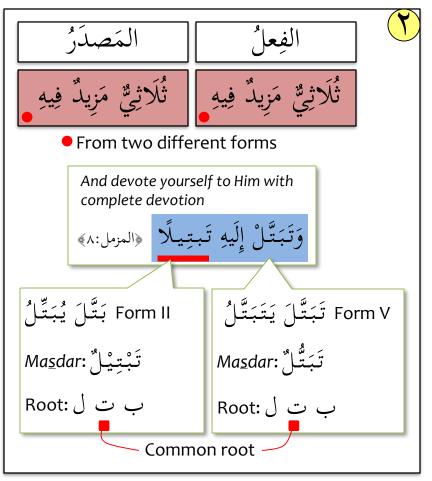
مًا نَابَ عَنِ المَصدَرِ – Deputies of the Masdar

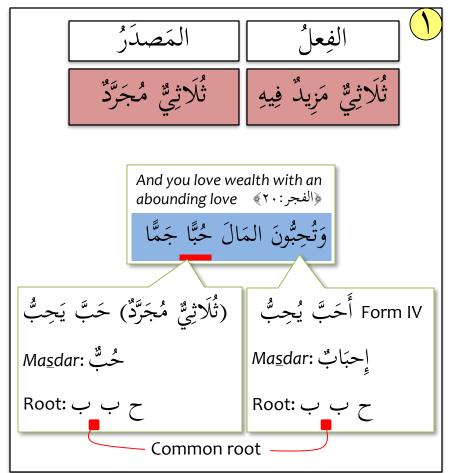
The following words deputize for مَصدَر and are therefore مَصدُر. These are grammatically regarded as



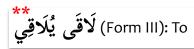
مَصدَرٌ يُلَاقِيهِ فِي الإِشتِقَاقِ (The Cognate Masdar – مُصدَرُ يُلَاقِيهِ فِي الإِشتِقَاقِ ()

A cognate masdar is one which is <u>not the masdar of the verb</u> used in the sentence, but it is <u>related to the verb in its common root</u>. The following two situations apply:





cog-nate - \'käg-, nāt\: word related to another by common root



*** Derivation : اِشْتِقَاقُ

اِسمُ المَصدَرِ

It is a word that has the <u>same meaning</u> as the <u>masdar</u> but has fewer letters than the <u>masdar</u>. Every verb has a <u>masdar</u>. But in the derived forms of verbs, i.e. مِزِيدٌ فِيهِ, there could be إسمُ المَصدَرِ along with the regular <u>masdar</u>. Mostly Form II has اِسمُ المَصدَرِ on the pattern of اِسمُ المَصدَرِ along with its regular <u>masdar</u> on the pattern of تَفْعِيْلٌ.

	إسم المصدر	المَصدَرُ	الفِعلُ	
	سَلَامٌ	تَسْلِيْمٌ	سَلَّمَ يُسَلِّمُ	
	أَذَانٌ	تَأْذِينُ	أَذَّنَ يُؤَذِّنُ	
	وَدَاعٌ	تَوْدِيعٌ	وَدَّعَ يُودِّعُ	
عَلَى وَزِنِ فَعَال	طَلَاقٌ	تَطْلِيْقٌ	طَلَّقَ يُطَلِّقُ	
	كَلَامٌ	تَكْلِيمٌ	كَلَّمَ يُكَلِّمُ	Form II
	مَتَاعٌ	تَمْتِيعُ	مَتَّعَ يُمَتِّعُ	
	صَلَاةٌ	تَصْلِيَةٌ	صَلَّى يُصَلِّي	
ك عَلَى وَزِنِ فُعْلَة	قُبْلَةٌ	تَقْبِيلٌ	قَبَّلَ يُقَبِّلُ	
على وَزِنِ فُعُول	ۇخُبوءٌ	تَوَضُّوُّ	تَوَضَّاً يَتَوَضَّاأً	Form V
Number of letters in each w	vord: 4	5		

القَسَمُ – The Oath

One of the important topics in Arabic is the Qasam القَسَمُ taking an oath to emphasize a point, a matter, or a statement, etc. It has its own rules.

The following are the instruments of Qasam used to commence an oath:

The word إِقْسَام is not used frequently. Instead أَسَم which is its اسمُ المَصدَرِ, which is its used more often.



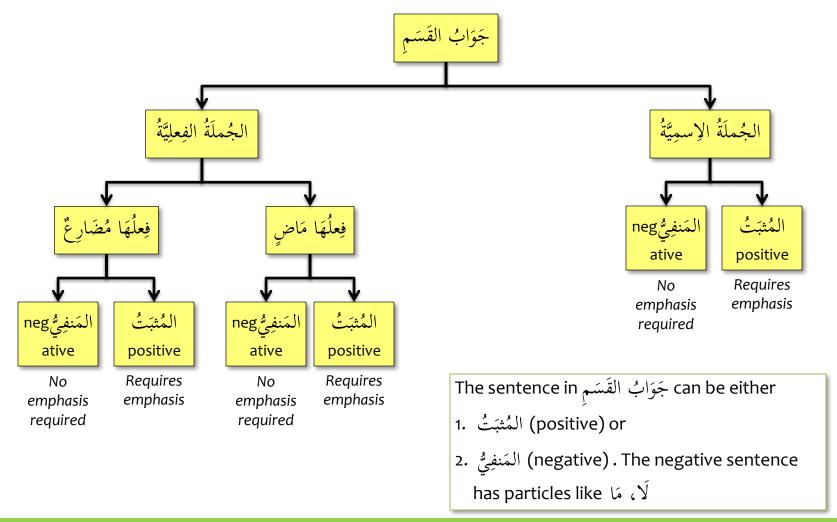
These 3 particles are also used to commence an oath and act as مُرَوفُ جَرِّ , so the noun after them is مَجرُوفُ جَرِّ . They deputize for the verb , which itself is not mentioned

رَبّ and الله This particle is only used with

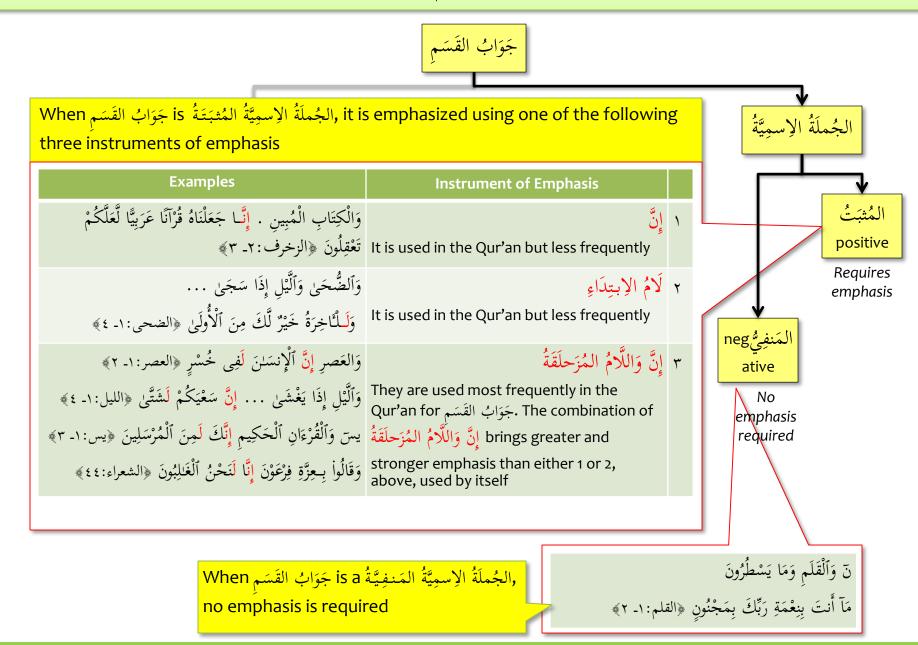


جَوَابُ القَسَمِ

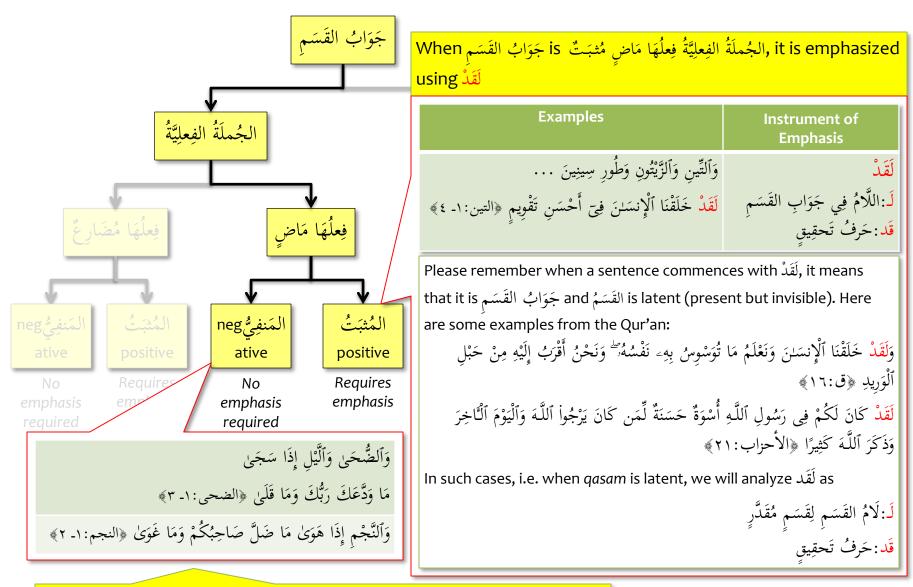
The القَسَمِ الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ or الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ or الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ, as a rule, requires وسphasis. There are instruments of emphasis, which one must understand to fully appreciate the power & force of إن شاء الله. We will study the instruments of emphasis on the next few pages, إن شاء الله



الجُملَةُ الإسمِيَّةُ when it is جَوَابُ القَسَم Instruments of Emphasis in

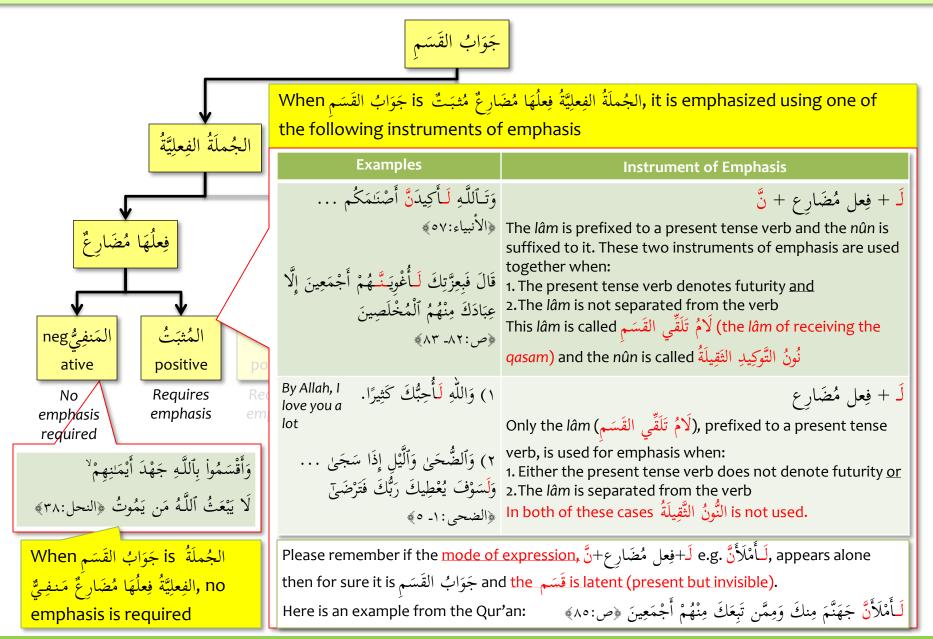


الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ when it is جَوَابُ القَسَم Instruments of Emphasis in



no emphasis is required ,الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ فِعلُهَا مَاضِ مَنفِيٌّ is جَوَابُ القَسَم

الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ when it is جَوَابُ القَسَم Instruments of Emphasis in



Heavy Duty Nûn

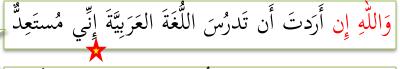


إجتِمَاعُ القَسَمِ وَالشَّرطِ

(combining the qasam with the shart) is another important grammatical element of the qasam. اِجتِمَاعُ القَسَم وَالشَّرطِ



وَاللَّهِ to this sentence by adding وَاللَّهِ



However, وَاللَّهِ is not commonly used. Instead كَ (the letter *lâm*) is used and it denotes وَاللَّهِ. Together أَ and إِنْ are written as إِنْ are



This lâm is called - اللَّامُ المُوَطِّئَةُ لِلقَسَمِ or اللَّامُ المُوطِئَةُ لِلقَسَمِ "The lâm that paves the way for the qasam". It is not qasam itself, but it is an indication of the qasam.

Verb	Type/Form	Meaning
وَطِئَ يَطَأُ	المِثَال الوَاوِي	To trample under the foot
وطَّأَ يُوطِّئُ، إسمُ الفَاعِلِ: مُوطِّئُ	Form II	To trample continuously (intensive action مُبَالَغَة); walking on ground so that a walkable path is paved. The masdar تَوطِئَة has come to mean "introduction".
أُوطَأً يُوطِئُ، إسمُ الفَاعِلِ: مُوْطِئٌ	Form IV	Same meaning as in Form II

When the qasam is introduced to the shart sentence, the jawab should conform to the qasam and not to the shart. Now the جَوَابُ الشَّرط will become فَ Hence the فَ that was in the جَوَابُ الشَّرط will no longer be there in the جَوَابُ القَسَم . جَوَابُ القَسَم

القُرآن الكَرِيم in اللَّامُ المُوطِئَةُ لِلقَسَم Examples of

"The lâm that paves the way for the qasam". - اللَّاهُمُ المُوطِئَةُ لِلقَسَم

It is not qasam itself, but it is an indication of the qasam. So wherever اللَّامُ المُوطِئَةُ لِلقَسَمِ is used, as in لَئِنْ, it means there is an implicit qasam there.

If the statement is from anyone other than Allah, e.g. from the believers, the qasam can be estimated to be: وَاللّٰهِ If the statement is from Allah, the qasam can be estimated to be: أُقْسِمُ بِعِزَّتِى وَجَلَالِي

is used more than 60 times in the Qur'an. Following are some examples of this lâm in the Qur'an, grouped by the type of جَوَابُ القَسَم

الجُملَةُ الإسمِيَّةُ المُثبَتَةُ is جَوَابُ القَسَم When

وَلَئِن رُّجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّى إِنَّ لِي عِندَهُ لَلْحُسْنَىٰ ﴿ وَلَئِن رُّجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّى إِنَّ لِي عِندَهُ لَلْحُسْنَىٰ

وَلَئِن قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أَوْ مُتُّمْ لَمَغْفِرَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴿ اللَّهِ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴿ اللّهِ عَران : ١٥٧ ﴾

وَلَئِنْ أَذَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِنَّا رَحْمَةً ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَيُتُوسُ كَفُورٌ ﴿هود:٩﴾



القُرآن الكَرِيم in اللَّامُ المُوطِئَةُ لِلقَسَم Examples of

الجُملَةُ الإسمِيَّةُ المَنفِيَّةُ is جَوَابُ القَسَم When

وَلَئِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم بَعْدَ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن وَلِيُّ وَلَا وَاقٍ ﴿الرعد:٣٧﴾

وَلَئِنْ أَتَيْتَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَابَ بِكُلِّ عَايَةٍ مَاضٍ مَنفِيُّ مَّا تَبِعُواْ قِبْلَتَكَ حَوَاب: الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ فِعلُهَا مَاضٍ مَنفِيُّةُ وَمَا أَنتَ بِتَابِعِ قِبْلَتَهُمْ حَوَاب: الجُملَةُ الإسمِيَّةُ المَنفِيَّةُ وَمَا بَعْضُهُم بِتَابِعِ قِبْلَةَ بَعْضٍ وَمَا بَعْضُهُم مِنَا بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ لا وَلَئِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ لا وَلَئِن ٱلنَّكُ إِذًا لَيْمِنَ ٱلظَّلِمِينَ جَوَاب: الجُملَةُ الإسمِيَّةُ المُثبَتَةُ وَالبَقرة: ١٤٥٠

Note, if the sentence is negative, there is no need for emphasis in the جَوَابُ القَسَم

الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ فِعلُهَا مَاضِ مَنفِيُّ is جَوَابُ القَسَم When

وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهِ ﴿ وَالْمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

َ إِنْ: حَرِفُ نَفْي أَوْ إِنِ النَّافِيَةُ = مَا النَّافِيَةُ

زَالَ يَزُولُ: to go off course, to deviate

كَانَ i.e. it is sister of نَاقِص ii.e. it is sister of نَامٌ ii.e. it is sister of نَامٌ ii.e. it is sister of نَاءُ التَّأْنِيثِ، ا: أَلِفُ الاِثنَينِ فِي مَحَلِّ رَفعِ فَاعِلٌ (السَّمَاوْتُ وَالأَرضُ)

وَلَئِنْ أَتَيْتَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَابَ بِكُلِّ ءَايَةٍ مَّا تَبِعُواْ قِبْلَتَكَ مَا يَةٍ مَّا تَبِعُواْ قِبْلَتَكَ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ فِعلُهَا مُضَارِعٌ مَنفِيُّ is جَوَابُ القَسَم When

قُل لَّئِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٓ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَالْدَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ ﴿الإسراء:٨٨﴾

لَئِنْ أُخْرِجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَالحشر: ١٢ ﴾ وَلَئِن قُوتِلُوا لَا يَنصُرُونَهُمْ ﴿الحشر: ١٢ ﴾

القُرآن الكَرِيم in اللَّامُ المُوطِئَةُ لِلقَسَم Examples of

(Its use in the Qur'an is prolific) الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ فِعلُهَا مُضَارِعٌ مُثبَتٌ is جَوَابُ القَسَم When

وَلَئِن لَّمْ يَفْعَلْ مَا عَامُرُهُ لَيُسْجَنَنَ وَلَيَكُونًا مِّنَ ٱلصَّاغِرِينَ ﴿يوسف: ٣٢﴾

النُّونُ الخَفِيفَةُ This last nûn is (لِيَكُونًا = لِيَكُونَنْ)

لَ : اللَّامُ المُوطِئَةُ لِلقَسَمِ مَنْ : اِسمُ شَرطٍ جَازِمٌ تَجزِمُ فِعلَينِ

لَمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلاَنَ جَهَنَّمَ مِنكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ الْأَعْرَافِ: ١٨)

وَلَئِن قُلْتَ إِنَّكُم مَّبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ ٱلْمَوْتِ لَيَقُولَنَّ اللَّذِينَ وَهود:٧>

Please ponder over the following examples. Identify the *qasam* and the *jawab-ul-qasam*.

قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَآ أَنفُسَنَا وَإِن لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَلسِرِينَ ﴿الأعرافِ: ٢٣﴾

فَلَنُذِيقَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَذَابًا شَدِيدًا وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَسْوَأَ ٱلَّذِي كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿فصلت:٢٧﴾

لَئِن لَّمْ تَنتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ ﴿مريم:٤٦﴾

قَالُواْ لَئِن لَّمْ تَنتَهِ يَلُوطُ لَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُخْرَجِينَ ﴿ السَّعراء:١٦٧﴾

وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ الْأَزِيدَنَّكُمْ الْأَزِيدَنَّكُمْ اللهِ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴿ابراهيم:٧﴾

وَلَقَدْ أُوحِىَ إِلَيْكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكَ لَئِنْ أَشْرَكْتَ لِيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَلْسِرِينَ ﴿ لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَلْسِرِينَ ﴿ الزمر: ٢٥٠﴾

وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ﴿الزخرف:٨٧﴾

وَلَئِن مُّتُمْ أَوْ قُتِلْتُمْ لَإِلَى ٱللَّهِ تُحْشَرُونَ ﴿آل عمران:١٥٨﴾

www.tanzil.net is an excellent search engine for the Qur'an, where you can search using Arabic text. For example, if you were to type لَئِن you will find 61 places in the Qur'an where it is used.

Pronouns Summary

- Only the letters highlighted in red represent the ضَمِير
- Please note a further breakdown is often done at advanced levels, but is not shown here for brevity. For example, in تُمْ only تُن is the مضمير, and م is the sign of plural. For simplicity, however, we will consider تُمْ for now.

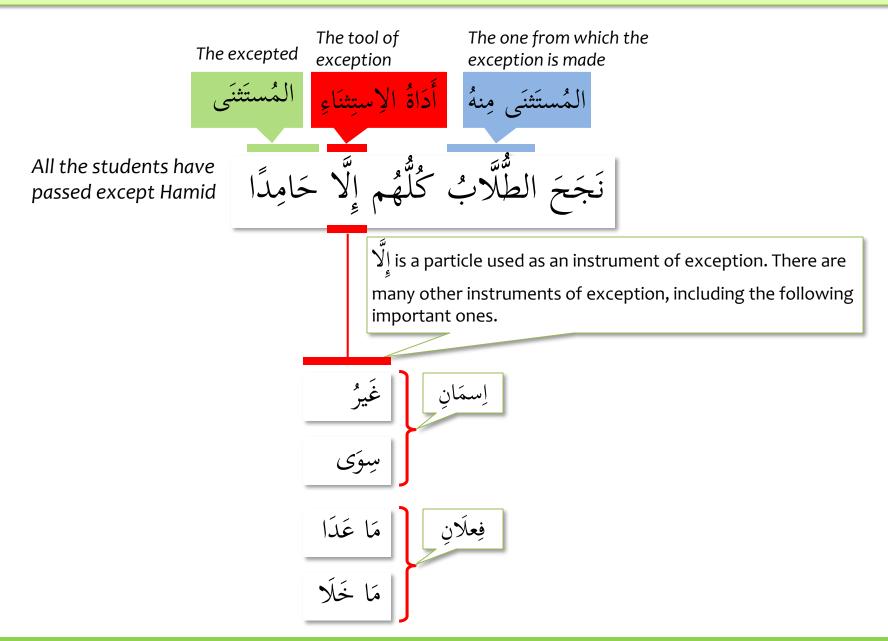
مَجرُّورٌ	
مجرور متصل	
8	
هُمَا	
هُمْ	
هُمْ	
هُمَا	
هُمَا هُنَّ كُمَا	
<u>غ</u>	
كُمَا	
کُم	
خ	
كُمَا	
کم کما کما کن	
ي	
نَا	

مَنصُوبٌ		
متصِل	مُنفُصِلٌ	
9 0	ٳؾۜٲ٥ؙ	
هُمَا	إيَّاهُمَا	
هُمْ	ٳؾۜٳۿ۠ؠٛ	
هَا	ٳؾۜٳۿٳ	
هُمَا هُنَّ ك	ايَّاهُمَا	
هُن	ٳؾۘٵۿڹ ٳؾۜٵۿ ٳؾۜٵڬ	
<u>غ</u>	اِيَّاكَ	
كُمَا	إِيَّاكُمَا	
کُم كِمَا کُمَا	ٳؾۘٵػؙؠ	
ي	ٳؾۜٳڬؚ	
كُمَا	إيَّاكُمَا	
كُنّ	ٳؾۜٳػؙڹۜ	
<i>ي</i> نا	َ إِيَّاكِ إِيَّانَا إِيَّانَا	
نکا	ایگانکا ا	

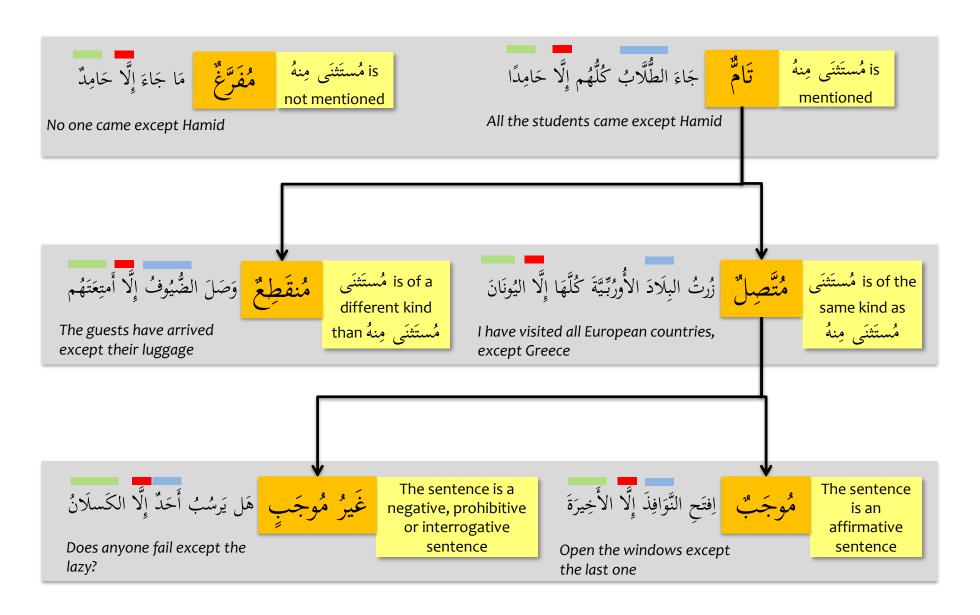
مَرفُوعٌ		
مِيالْ	مُتَصِيلٌ	
[]	[]	هُوَ
انِ	1	هُمَا
وْنَ	وُ	هُوَ هُمَا هُمَا هُمَا اُنْ
[]	[]	هِيَ
انِ	1	هُمَا
نَ []	ن	هُن
[]	ن ت	
انِ	تُمَا	أنتُمَا
انِ وْنَ	تُمْ	أُنْتُمْ أُنْتِ
ين	تِ	أُنْتِ
انِ	تُمَا	أنتُمَا
ن	تُمَا تُمْ تُكُمَّا تُكُمَّا تُكُمَّا	أَنْتُنَ
[]	تُ	أنَا
[]	نکا	نَحْنُ

ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ = []

الإستِثنَاءُ – The Exception

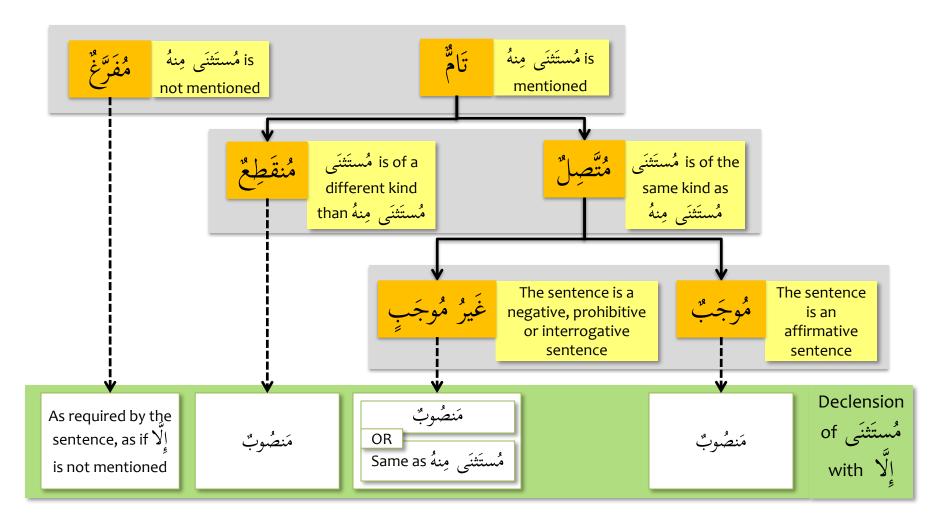


أَنوَاعُ الإستِثنَاءِ – Types of Exception

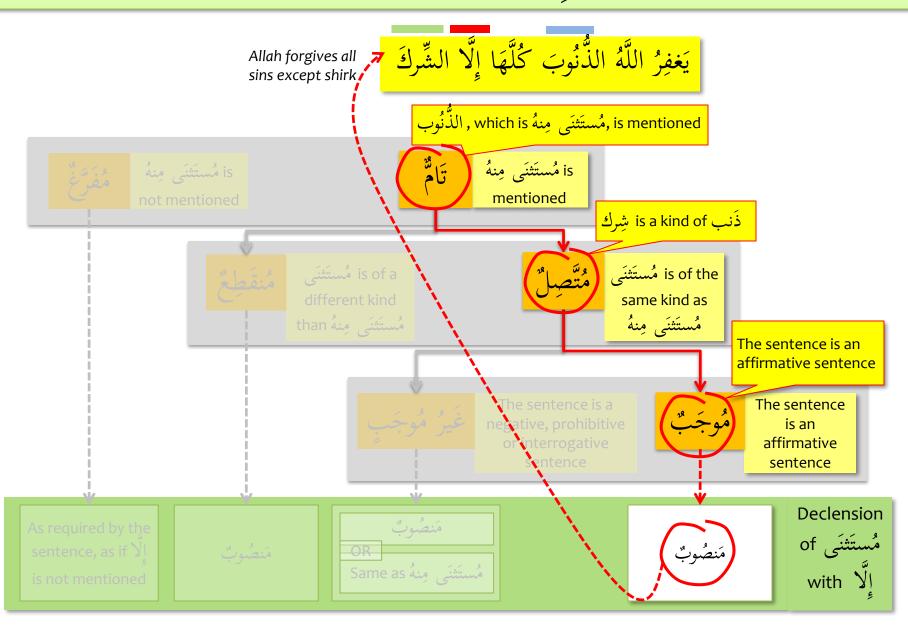


اٍعرَابُ المُستَثنَى بِه إِلّا – Declension of Exception with illa

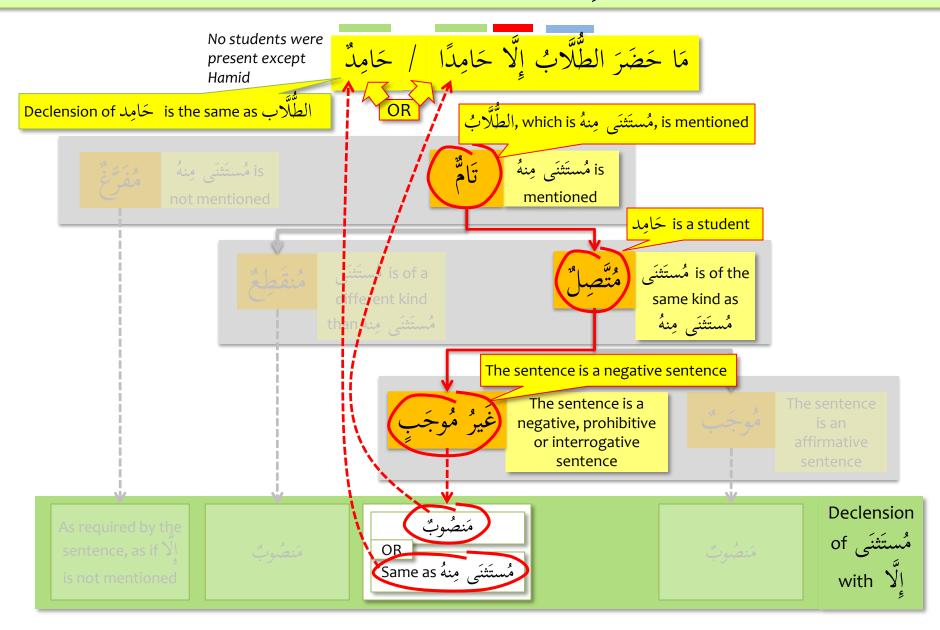
When $ilde{\mathbb{Q}}$ is used as the instrument of exception, the declension of مُستَثنَى depends on the type of exception, as shown below



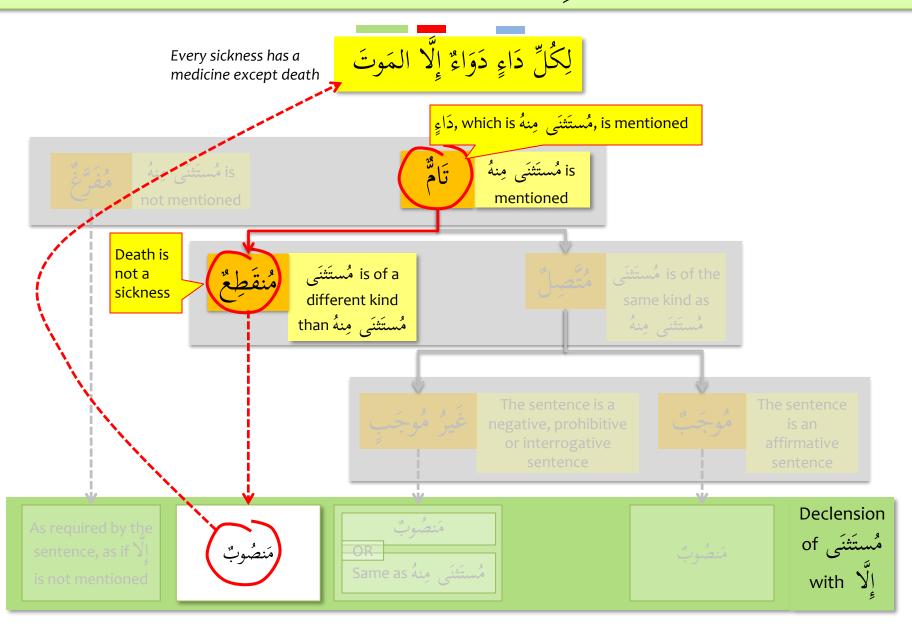
أَمثِلَةٌ لِ إِلَّا – Examples for illa



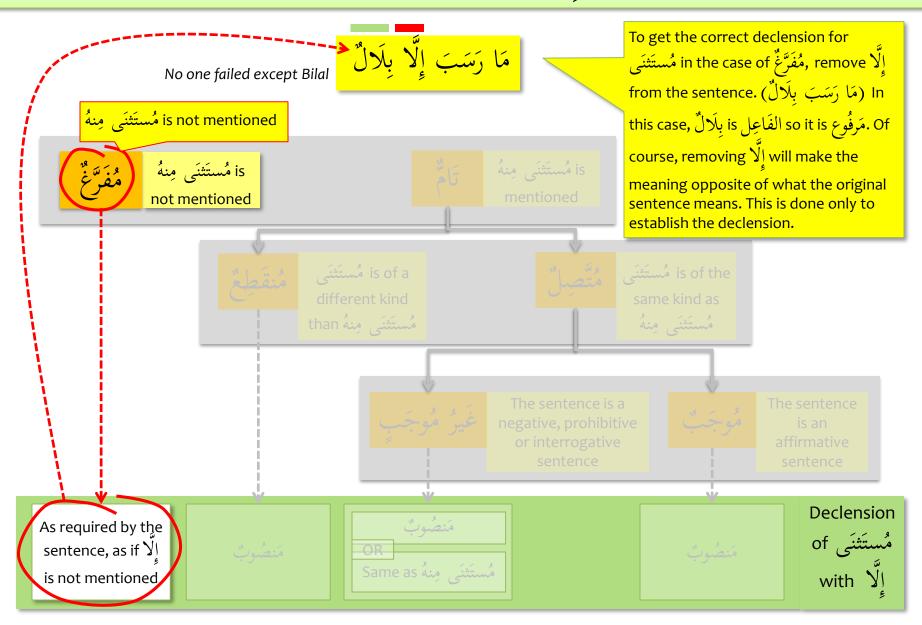
أَمثِلَةٌ لِ إِلَّا – Examples for illa



أَمثِلَةٌ لِ إِلَّا – Examples for illa



أَمْثِلَةٌ لِ إِلَّا – Examples for illa



المَمنُوعُ مِنَ الصَّرفِ – The Diptote

noun, which: مُعرَب Diptote is a

A معرب noun is one that declines, i.e. dhun, dhan, dhin. It is a noun that changes the final vowel to indicate its function in the sentence.

- 1. Does not accept the tanwîn, and
- 2. Does not decline fully, i.e. it takes fathah instead of kasrah when it is majrûr

Reasons for a noun being diptote

For one reason

1. Nouns which end in أُلِفُ التَّأْنِيثِ المَقْصُورَةُ

This alif is either written as a dot-less $y\hat{a}(\omega)$ or a long alif (۱). In both cases, the pronunciation is Aa. While ω is used most often as in: مَرْضَى، قُرْبَى, if it is preceded by a proper $y\hat{a}(\omega)$ with two dots), then it changes to a long alif (۱) as in دُنْیَا، هَدَایَا (۱) as in

2. Nouns which end in أَلِفُ التَّأْنِيثِ الْمَمْدُودَةُ Alif followed by hamza (اء). حُمْرَاءُ، صَحْرَاءُ، صَحْرَاءُ، أَطِبَّاءُ أَطْبَاءُ أَطْبَاءُ أَطْبَاءُ أَطْبَاءُ فَقَرَاءُ، وُزَرَاءُ، زُمَلَاءُ، عُلَمَاءُ فَقَرَاءُ، وُزَرَاءُ، زُمَلَاءُ، عُلَمَاءُ

Please note if the *hamza* is the third radical and is not extra, then the word is not diptote. Refer to Book 3 Key, Lesson 34 for more details and examples.

3. Nouns on the patterns of مَفَاعِلُ and مَفَاعِيلُ and

These are called مُنْتَهَى الجُمُوع /الجَمْعُ المُتَنَاهِي (The ultimate plural).

مَسَاجِدُ، مَدَّارِسُ، مَكَاتِبُ، أَسَاوِرُ، فَنَادِقُ، دَقَائِقُ مَنَادِيلُ، مَفَاتِيحُ، أَسَابِيعُ، فَنَاجِينُ، كَرَاسِيُّ (كَرَاسِيْيُ)

For two reasons (see next page)

المَمنُوعُ مِنَ الصَّرفِ – The Diptote

Reasons for a noun being diptote

For one reason (see previous page)

For two reasons

العَلَمُ - Proper Nouns

- 1. Feminine Proper Nouns عَلَمٌ مُؤَنَّثُ ਜਿਸ ਤੇ عَلَمٌ مُؤَنَّثُ ਜਿਸ ਤੇ عَلَمٌ مُؤَنَّثُ عَلَيْحَةُ ، خَلِيفَةُ أَمِنَةُ ، خَلِيغَةُ ، خَلِيفَةُ
- عَلَمٌ أَعْجَمِيٍّ 2. Foreign Proper Nouns عَلَمٌ أَعْجَمِيٍّ 2. إَبْرَاهِيمُ، يَعْقُوبُ، إِسْمَاعِيلُ، مُوسَى، وِلْيَمُ، بَاكِسْتَانُ، بَغْدَادُ، لَنْدَنُ
- 3. Altered (modified) Proper Nouns عَلَمٌ مَعْدُولُ:

 These are on the pattern of فُعَلُ . The verb عَدَلَ means to do

 justice, to put things in proper place, to change or alter.

 ل معْدُول means something which is changed or altered. The name

 معْدُول (a triptote), which is the عُمَرُ (to flourish/thrive/prosper, live long)
- 4. Proper nouns ending with extra أَنُ عُثْمَانُ، مَرْوَانُ، سُفْيَانُ، عَفَّانُ، نُعْمَانُ
- 5. Proper nouns resembling verbs: يَبِيعُ like يَزِيدُ, أَذْهَبُ like أَحْمَدُ
- 6. Compound Proper Nouns المُرَكَّبُ المَزْجِيُّ مُعْدِيكَربُ، حَضْرَمَوتُ مَعْدِيكَربُ، حَضْرَمَوتُ

الوَصفُ - Adjectives

- اَفْعَلُ Adjectives on the patterns of أُفْعَلُ ، أَكْبَرُ ، أَجْمَلُ ، أَصْغَرُ ، أَحْمَرُ
- 2. Adjectives on the patterns of :فَعْلَانُ: جَوْعَانُ، غَضْبَانُ، عَطْشَانُ، كَسْلَانُ، شَبْعَانُ
- 3. Altered form of adjective : صِفَةٌ مَعْدُولَةٌ
- a) Numbers on the pattern of مَفْعَلُ or مَفْعَلُ or مُفْعَلُ for ثُعَالُ (three at a time) ثَلَاثَةٌ ثَلَاثَةٌ for اِثْنَانِ اثْنَانِ for مَثْنَى (two at a time)
- b) The word أُخْرى plural of) أُخَرُ

المَمنُوعُ مِنَ الصَّرفِ – The Diptote

In one of the following two conditions, a diptote will become a triptote, i.e. it will decline fully: فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ ٱلْمَشَارِقِ وَٱلْمَغَارِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ ﴿المعارج: ٤٠﴾ الـ If it is decorated with the definite article I stayed in these hotels نَزَلْتُ فِي هَذِهِ الفَنَادِقِ ا سَلَّمْتُ الرَّغِيفَ لِلوَلَدِ الجَوْعَانِ I gave the loaf to the hungry boy لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿التين: ٤﴾ ا كَرَّسْتُ فِي مَدَارِسِ الْمَدِينَةِ I taught in the schools of Madinah مُضَاف If it becomes اِتَّصَلْتُ بِأَصْدِقَاءِ بِلَالِ I contacted Bilal's friends Triptote (declines fully) Diptote

Diptote

Write with a red pen

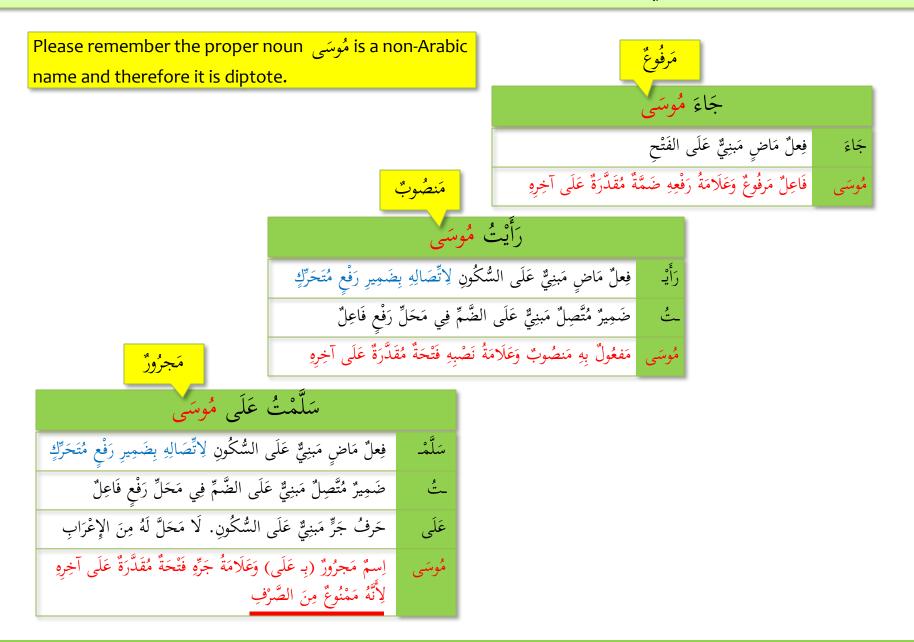
الْكُتُبْ بِالقَلَمِ الأَّحْمَرِ

الْكَتُبْ بِالقَلَمِ الأَّحْمَرِ

كتُتُ لِ "قَلَمٍ" - مَجرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ فَتْحَةٌ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرفِ

نَعْتُ لِ "قَلَمٍ" - مَجرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ فَتْحَةٌ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرفِ

العَلَمُ الأَعْجَمِيُّ Examples of Grammatical Analysis for



الإسمُ المَقصُورُ Examples of Grammatical Analysis for

مَجرُورٌ

- العربية فأفرا من المناه العربية المناه الم	9 0 / 5
نَ المُسْتَشْفَى فَإِذَا صَدِيقِي يَنتَظِرُنِي بِعُلْبَةٍ مِنَ الحَلْوَى	حرجت مِر
فِعلٌ مَاضٍ مَبنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَحَرِّكٍ	ڂؘرؘڋ
ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ	ے گ
حَرفُ جَرٍّ مَبنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ. لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ	مِنْ
اِسمٌ مَجرُورٌ (بِمِنْ) وَعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ عَلَى آخِرِهِ	المُسْتَشْفَى
حَرفُ عَطْفٍ مَبنِيٌّ عَلَى الفَتْحِ. لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ	فَ
إِذَا الفُجَائِيَّةُ، حَرفٌ لِمُجَرَّدِ الرَّبْطِ	ٳۮؘٳ
مُبْتَدَأً مَرفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ عَلَى آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافُ	صَدِيقِ
ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٌ إِلَيهِ	يْ
فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمِّ. الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقدِيرُهُ هُوَ	يَنْتَظِرُ
نُونُ الوِقَايَةِ مَبنِيٌّ عَلَى الكَسْرِ. لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الإِعْرَابِ	زِ
ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ	يْ
حَرفُ جَرٍّ مَبنِيٌّ عَلَى الكَسْرِ. لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ	بِ
اِسمٌ مَجرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرَةٌ ظَاهِرَةٌ	عُلْبَةٍ
جَارُّ وَمَجِرُورٌ فِي مَحَلِّ جَرٍّ نَعْتُ لِلعُلْبَةِ	مِنَ الحَلْوَى

مَرفُوعٌ

المُسْتَشْفَى كَبِيْرُ المُسْتَشْفَى كَبِيْرُ المُسْتَشْفَى مُبْتَدَأٌ مَرفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ عَلَى آخِرِهِ كَبِيْرٌ خَبَرٌ مَرفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ كَبِيْرٌ خَبَرٌ مَرفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ

مَنصُوبٌ

رَأَيْتُ المُسْتَشْفَى الكَبِيْرَ	
فِعلٌ مَاضٍ مَبنيٌّ عَلَى الشُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَحَرِّكِ	رَ أْي ْ
ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلُ	تُ
مَفعُولٌ بِهِ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ عَلَى آخِرِهِ	المُسْتَشْفَى
نَعْتُ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ فَتْحَةٌ ظَاهِرَةٌ	الكَبِيْرَ

الجَمْعُ المُتَنَاهِي of مَنْقُوص of Grammatical Analysis for

The word مَعَانٍ, which is the plural of مَعَانٍ, is on the pattern of الجَمْعُ المُتنَاهِي مُنْتَهَى الجُمُوعِ) مَفَاعِلُ The ultimate plural), and at the same time it is مَنْقُوص as its 3rd radical is yâ (مَعَانِيُ). Other examples include: مَعَانِيُ of the مَنْقُوص These are called the مَنْقُوص of the الجَمْعُ المُتنَاهِي , and they are treated just as the

مَجرُورٌ

تُسْتَعْمَلُ هَذِهِ الكَلِمَةُ بِمَعَانٍ كَثِيرَةٍ تُسْتَعْمَلُ فِعلُ مُضَارِعٌ لِلمَجهُولِ مَرفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى آخِرِهِ السَمُ إِشَارَةٍ مَبنِيٌّ عَلَى الكَسْرِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ نَائِبُ الفَاعِلِ هَذِهِ الكَلِمَةُ بَدَلٌ مَرفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ الكَلِمَةُ بَدَلٌ مَرفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ بِ حَرفُ جَرِّ مَبنيٌّ عَلَى الكَسْرِ. لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإعْرَابِ بِ المَحْدُوفَةِ السَمِّ مَجرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ عَلَى اليَاءِ المَحْدُوفَةِ لِللَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ لِللَّهُ عَلَى التَاءِ المَحْدُوقَةِ نَعْتُ مَجرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى اليَاءِ المَحْدُوفَةِ لَا يَعْتَ مَجرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى اليَاءِ المَحْدُوفَةِ لَا يَعْتُ مَحْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى اليَاءِ المَحْدُوفَةِ لَا يَعْتُ مَجرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرَةٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى اليَاءِ المَحْدُوفَةِ نَعْتُ مَجرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرَةٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى الْعَرْقُ فَعْ فَعَلَامَةُ جَرِّهِ فَيْحَةً مُقَدَّرَةً عَلَى الْعَامِرَةُ عَلَى الْعَرَةُ عَلَى الْعَرْقَ فَيْعِهِ عَلَى الْعَمْ وَالْعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرَةٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى الْعَرْقَ فَعْدَالَ عَلَى الْعَرْقُ الْمَا عَلَى الْعَرْقُ فَيْ الْعَرْقُ فَا عَلَى الْعَرْقُ الْعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرَةً ظَاهِرَةٌ الْعَلَامَةُ عَلَى الْعَلَالَةُ الْعَلَامَةُ عَلَى الْعَلَامَةُ وَلَامَةً وَلَوْلَ الْعَلَامَةُ عَلَى الْعَلَامَةُ الْعَرْقَ الْعَلَامَةُ الْمَحْدُولُولُ الْعَلَامَةُ الْعَرْقَ الْعَرْقَ الْعَلَامَةُ الْعَلَامَةُ الْعَلَامَةُ الْعَرْقُ الْعَلَامَةُ الْعَرْقُ الْعَلَامَةُ الْعَلَامَةُ الْعَلَامَةُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامَةُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعُورُةُ الْعَلَى الْعَلَومُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَومُ الْعَلَامُ الْعَلَام

مَرفُوعٌ

هَذِهِ السَمُ إِشَارَةٍ مَبنِيُّ عَلَى الكَسْرِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبتَدَأٌ السَمُ إِشَارَةٍ مَبنِيُّ عَلَى الكَسْرِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبتَدَأٌ الكَلِمَةُ بَدَلُ مَرفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ لَا مَرفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ لَا مَعَانٍ " لَهَا جَارٌ وَمَجرُورٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبرٌ لِهِ "مَعَانٍ " لَهَا مَبْدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ عَلَى اليَاءِ المَحْذُوفَةِ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ " فَي كَثِيرَةٌ " فَي كَثِيرَةٌ " فَي كَثِيرَةٌ " فَي مَحَلِّ رَفْعِ خَبرٌ لِ "هَذِهِ " مَعَانٍ كَثِيرَةٌ " فِي مَحَلِّ رَفْع خَبرٌ لِ "هَذِهِ " مَعَانٍ كَثِيرَةٌ " فَي مَحَلِّ رَفْع خَبرٌ لِ "هَذِهِ "

مَنصُوبٌ

أَعْرِفُ مَعَانِيَ كَثِيرَةً لِهَذِهِ الكَلِمَةِ	
فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمِّ. الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقدِيرُهُ أَنَا	أُعْرِفُ
مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ فَتْحَةٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى آخِرِهِ	مَعَانِيَ
نَعْتُ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ فَتْحَةٌ ظَاهِرَةٌ	كَثِيرَةً
حَرفُ جَرٍّ مَبنِيٌّ عَلَى الكَسْرِ. لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ	ڔٙ
اِسمُ إِشَارَةٍ مَبنِيٌّ عَلَى الكَسْرِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ اِسْمٌ مَجْرُورٌ	هَٰذِهِ
بَدَلٌ مَجرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرَةٌ ظَاهِرَةٌ	الكَلِمَةِ